

| VL/SE/Ü | Forschungsmethodik II. Methoden der Wissenschaftsvermittlung und Dokumentation |
|-------------------|---|
| Veranstalter | Richard Lein, Anett Hajnal |
| Zeit | Dienstag 13.45-15.15 |
| Ort | Hörsaal 3 |
| Anrechnungscode | MEG1500 (MEG), MES1100 (Donauraum-Studien) |
| Kreditpunkte | 3 (MEG), 1 (Donauraum-Studien) |
| Kontaktstunde | Im Anschluss an die Lehrveranstaltung |
| Prüfungsanmeldung | über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN) |

Inhalt und Ziele

Kursbeschreibung: Ziel der Lehrveranstaltung ist es, den Studierenden ein solides Basiswissen in den wichtigsten Teilbereichen der geschichts-, politik- und wirtschaftswissenschaftlichen Arbeitstechniken und Methoden zu vermitteln. Dabei werden die Studierenden schrittweise an die Praxis des wissenschaftlichen Arbeitens herangeführt. Die im Rahmen der Lehrveranstaltung vorgestellten Arbeitstechniken werden durch regelmäßige Übungen wiederholt und geübt. Die ersten drei Veranstaltungen finden für Studierende aller Disziplinen gemeinsam statt. Nach dem Test wird die Lehrveranstaltung in eine geschichtswissenschaftliche und eine politik- und wirtschaftswissenschaftliche Teilgruppe aufgeteilt.

Kursraster

| Termin | Thema | Literatur |
|--|--|--|
| KW 36 BLOCK | Keine LV | |
| KW 37 BLOCK | Keine LV | |
| KW 38 | Keine LV | |
| KW 39 | Einführung, Themenvergabe | |
| KW 40 Do, 2. 10. vorlesungsfrei | Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit, Plagiate | <ul style="list-style-type: none"> • Franz X. Eder – Heinrich Berger – Julia Casutt-Schneeberger – Anton Tantner, Geschichte Online. Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, Wien/Köln/Weimar 2006. • Nils Freytag – Wolfgang Piereth, Kursbuch Geschichte. Tipps und Regeln für das wissenschaftliche Arbeiten, Paderborn/München/Wien/Zürich 2008. • Martha Howell – Walter Prevenier, Werkstatt des Historikers. Eine Einführung in die historischen Methoden, Köln/Wien 2004. • Stefan Jordan, Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft, Paderborn/Wien 2009. • Lothar Kolmer – Carmen Rob-Santer, Geschichte Schreiben. Von der Seminar- zur Doktorarbeit, Paderborn/München/Wien/Zürich 2006. • Henning Lobin, Die Wissenschaftliche Präsentation. Konzept – Visualisierung – Durchführung, Paderborn 2012. • Wolfgang Schmale (Hg.), Schreib-Guide Geschichte. Schritt für Schritt wissenschaftliches Schreiben lernen, Wien 2006. |
| KW 41 | Vermittlungs- und Präsentationstechniken | |
| KW 42 | Keine LV | |
| KW 43 Do, Fr – 23., 24.10. vorlesungsfrei | Grundlagen der Literaturrecherche | |
| KW 44 | Zitieren und Belegen von Informationen | |
| KW 45 | Zitieren und Belegen von Informationen II | |
| KW 46 | Grundlagen der wissenschaftlichen Textproduktion | |
| KW 47 | Kritisches Lesen und Bearbeiten von Texten | |
| KW 48 | Quellengattungen und Quellenrecherche | |
| KW 49 | Bearbeitung handschriftlicher Quellen | |
| KW 50 | Besprechung der Abschlussarbeiten | |
| KW 51 | Abschlusspräsentation | |

Bewertung

Leistungsnachweis: Aktive Mitarbeit, Erstellung eine elektronisch gestützten Präsentation, Abgabe einer kurzen wissenschaftlichen Arbeit (mind 10 Seiten), die den im Kurs besprochenen Vorgaben entspricht