

VL	Hauptströmungen der mitteleuropäischen Kultur in der Neuzeit (Deutschsprachige regionalliteratur im/aus dem Donaoraum) A közép-európai kultúra fő áramlatai az újkorban Mainstreams of Central European Culture in the Modern Period	
Veranstalter <sup>1</sup>	Orsolya Lénárt	
Zeit	Di 11.15-12.45	
Ort	HS3	
Anrechnungscod	MEG2000	
Kreditpunkte	3 ECTS	
Kontaktstunde	Nach Vereinbarung	
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)	
Inhalt und Ziele		
<p><b>Kursbeschreibung:</b> Die Donau ist das Verbindende und zugleich Trennende zwischen den Völkern und Kulturen Mitteleuropas. Der Donaoraum, der als Begriff eine topographisch wahrnehmbare Region bezeichnet, wird hiermit als eine Kultur- und Literaturregion gelesen, in dem u.a. der deutschen Sprache eine verbindende Funktion zukommt. Diese Aussage hat ihre Gültigkeit insbesondere im Kontext der sog. deutschsprachigen Regionalliteraturen oder Minderheitenliteraturen, die in diesem Raum und über diesen Raum entstanden sind. Während des Kurses wird ein Fokus auf die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der deutschsprachigen Literaturszene in/aus dem Banat, Siebenbürgen und Ungarn gelegt. Dabei werden auf „Zwischenfälle“ und „Grenzgänger“ fokussiert, wie z. B. auf das Oeuvre der aus Ungarn stammenden deutschsprachigen Autorin, Terézia Mora oder der in der Banater Region gebürtigen Nobelpreisträgerin Herta Müller.</p>		
Kursraster		
Termin	Thema	Literatur
KW35 Block		Literatur wird während des Semesters Bekannt gegeben!
KW36 Block		
KW37 (13.09.)	Einleitendes (Regionalliteratur, Minderheitenliteratur, „kleine Literatur“ etc.)	
KW38 (20.09.)	Geschichte des Deutschtums im Donaoraum	
KW39 (27.09.)	Literatur der Siebenbürger Sachsen I.	
KW40 (04.10.)	Literatur der Siebenbürger Sachsen II. (E. Schlattner: Der geköppte Hahn)	
KW41 (11.10.)	Entfällt	

<sup>1</sup> Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen.

<b>KW42</b> (18.10.)	Literatur der ungarndeutschen Minderheit I.	
<b>KW43</b> (25.10.)	Entfällt	
<b>KW44</b> 1. November / vorlesungsfrei (01.01)	Ersatztermin wird während des Semesters besprochen!	
<b>KW45</b>	Literatur der ungarndeutschen Minderheit II. (Márton Kalász: Der Winterlamm) –	
<b>KW46</b>	Literatur der Banater Schwaben I. (Die Aktionsgruppe Banat)	
<b>KW47</b>	Literatur der Banater Schwaben II. (Herta Müller: Reisende auf einem Bein)	
<b>KW48</b>	Transkulturelle Literatur I. (Terézia Mora: Seltsame Materie)	
<b>KW49</b>	Transkulturelle Literatur II. (Melinda Nadj-Abonji: Tauben fliegen auf)	
<b>KW50</b>	Zusammenfassung (Referate)	
<b>Bewertung</b>		
Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: Referat und Mitarbeit		