

Angewandte Kulturdiplomatie II. Alkalmazott kulturdiplomácia II. Applied cultural diplomacy II		
VL		
Veranstalter¹	Orsolya Lénárt / Réka Szentiványi	
Zeit	05. – 06. 09. 8:00 – 17:30 Ein Termin zur Nachbesprechung des Praktikums im Dezember oder Januar wird während der Lehrveranstaltung vereinbart!	
Ort	HS3	
Anrechnungscode	MESKD140	
Kreditpunkte	8 ECTS	
Kontaktstunde	Nach Vereinbarung	
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)	
Inhalt und Ziele		
<p>Kursbeschreibung: Im Rahmen des Kurses findet das für dritte Semester vorgesehene Pflichtpraktikum bei einem mitteleuropäischen Kulturinstitut statt. Daher ist das Ziel des Kurses, Beispiele für die Praxis der Kulturdiplomatie, vor allem auf dem Gebiet des aufzuzeigen. Die zentrale Fragestellungen sind: wie kann eine Kultur in einer „fremden“ Umgebung sichtbar gemacht werden? Was sind die Mechanismen der Entstehung und Entwicklung von Eigen- und Fremdbildern?</p>		
Kursraster		
Termin	Thema	Literatur
05. 09.		
8:00-10:00	Theoretische Einführung in die „Interkulturelle Kommunikation“ (R. Szentiványi)	
10:30 – 12:30	Das Eigene und das Fremde in der Literatur – Fallbeispiel: Ungarnbilder in der deutschsprachigen Literatur	
14:00 – 16:00	Besuch im Polnischen Kulturinstitut – Gespräch mit dJaroslaw Bajaczyk (stellvertretender Direktor)	
16:00 – 17:30	Literatur als Vermittler von eigen- und Fremdbilder – Donau Lounge als erfolgreiches kulturdiplomatisches projekt (Vortrag von Kinga Fodor)	
06. 09.		
8:00 – 10:00	Simulation „Bei den Derdianen“ (R. Szentiványi)	
10:30 – 12:00	Vorstellung der Institutionen durch Studierende (Vorbesprechung des Praktikums)	
13:00 – 15:00	Besuch des Petöfi Literaturmuseums (?)	
15:30 – 17:30	Nachbesprechung des Museumsbesuchs	
Termin im Dezember/Januar	Nachbesprechung des Praktikums	
	Änderungen im Programm vorbehalten!	
Bewertung		
Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: aktive Teilnahme; Präsentation am 06. 09.; Anfertigung eines Berichtes über die Besuche im Polnischen Kulturinstitut sowie im PIM (?)		

¹ Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen.