

### Titel und Termin

<b>Titel:</b>	Über das Lesen und Verstehen historischer Fassaden
<b>Typ:</b>	Fachseminar Geschichte
<b>Veranstalter:</b>	Dr. Tibor Szabó
<b>Zeit:</b>	3. November: 13:00 – 18:00 Uhr, 4. November: 9:00 – 17:00 Uhr
<b>Ort:</b>	HS, ggf. Rundgang in Budapest am 4. November vormittags (wetterabhängig)
<b>Sprechstunde:</b>	

### Inhalt und Ziele

**Kursbeschreibung:** Fassaden sind nach außen wirkende und somit zur Anschauung bestimmte Begrenzungsflächen von Baukörpern. Als solche adressieren sie den Menschen unmittelbar: Fassaden sprechen zum Betrachter, sie illustrieren und prägen seine Weltanschauung. Fassaden werden damit Gesichtern ähnlich, auf denen Botschaften hinterlegt sind. – Wer historische Fassaden systematisch zu begreifen lernt, legt sich damit neue Zugänge in die Vergangenheit und Zukunft.

**Ziel:** Vermittlung des systematischen Lesens und Verstehens historischer Fassaden.

### Themen und Literatur

	Thema	Vorbereitende Literatur
1.		a) Ernst H. Gombrich, Die Geschichte der Kunst.
2.		b) Andreas Dorschel, Ideengeschichte.
3.		
4.		
5.		

### Bewertung

**Prüfungsform:** schriftlich am 4. November 2016 (Beginn um 15:00 Uhr im Hörsaal).