



**ANDRÁSSY
UNIVERSITÄT
BUDAPEST**

Andrassy Gyula Deutschsprachige Universität Budapest
H-1088 Budapest, Pollack Mihály tér 3.
Tel. | + 36 1 815 8123 | Fax | + 36 1 266 3099
E-Mail | MES@andrassyuni.hu | www.andrassyuni.eu

Fakultät für Mitteleuropäische Studien
Doktoratskolleg
Tel. | + 36 1 815 8139
E-Mail | zsuzsanna.tormassy@andrassyuni.hu

Curriculum Vitae



Mag. Orsolya Lénárt

geb. in Budapest am 4. Dezember 1981

Budapest, Ungarn

Adresse: Cuka u. 3. 4/2., H-1131 Budapest

Mobiltelefon: 0036-20-369-3612

E-Mail: orsolya.lenart@andrassyuni.hu bzw. orsilenart81@gmail.com



SCHULISCHE AUSBILDUNG

1988–1996	Grundschule , Budapest
1996–2000	Színyi Merse Pál Gymnasium , Budapest (Abitur im Jahr 2000)

WISSENSCHAFTLICHE AUSBILDUNG

2000–2006	Germanistisches Institut , Eötvös–Loránd–Universität, Budapest (ELTE-BTK) Abschluss: Magister für deutsche Sprache und Literatur, Lehrerin für Deutsch als Fremdsprache Schwerpunkt: ältere deutsche Literatur Masterarbeit: <i>Wolframs Eschenbach: Parzival. Die ethischen Probleme des Parzival.</i>
2003–2006	Lehrstuhl für skandinavische Sprache und Literatur , ELTE-BTK
2006–2010	Literaturwissenschaftliche Doktorschule des Germanistischen Instituts an der ELTE-BTK Forschungsschwerpunkt: Literatur des Barock, deutsch-ungarische Literaturbeziehungen der Frühen Neuzeit
2009–2012	Fakultät für Mitteleuropäische Studien (MES), Andrassy Universität Budapest (AUB) Absolutorium: September 2012 Arbeitstitel der Masterarbeit: <i>Die Entwicklung des Ungarnbildes in der deutschsprachigen Literatur von den Anfängen bis zum 18. Jahrhundert.</i>
Februar 2011	Absolutorium in der Literaturwissenschaftlichen Doktorschule des Germanistischen Instituts an der ELTE-BTK
seit Juli 2011	Mitglied des Doktoratskollegs der Fakultät MES, AUB Thema der Dissertation: Aspekte der Ungarn-Darstellung und -Wahrnehmung Eberhard Werner Happels aufgrund des <i>Ungarischen Kriegs-Romans</i>
März 2013	Rigorosum im Rahmen des Doktoratskollegs an der Fakultät MES, AUB
Mai 2013	Einreichung der Dissertation in der interdisziplinären Doktorschule der AUB mit dem Titel: <i>Das Königreich Ungarn in der deutschsprachigen Literatur am Ende der Frühen Neuzeit. Eberhard Werner Happels „Der Ungarische Kriegs-Roman“ im Kontext der Ungarnbilder in der Medienlandschaft des 17. Jahrhunderts</i>

FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE

Literaturgeschichte, ältere deutsche Literatur, Literatur des 17. Jahrhunderts, deutsch-ungarische Literaturbeziehungen, Ungarnbildforschung, literarische Rezeption Siebenbürgens

STIPENDIEN

April–August 2003	ERASMUS Universität des Saarlandes (Forschungsschwerpunkt: Die Sündenproblematik in Wolframs „Parzival“)
Juli 2005	MÖB (Ungarische Stipendienkommission)



August–September 2007	Volkshochschule Helsingør (Dänemark) (Intensiver Sprachkurs in dänischer Sprache) IKGS (Institut für Kultur und Geschichte Südosteuropas), München (Forschungsschwerpunkt: Datenbank für deutsch-ungarische Literaturbeziehungen des 17. Jahrhunderts)
September 2009– Juli 2011	AÖU (Aktion Österreich-Ungarn) (Stipendium für das MA-Studium an der Fakultät für Mitteleuropäische Studien an der AUB)
seit Juli 2011	BMW-F-Stipendium (Stipendium des Österreichischen Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung im Rahmen des Doktoratskollegs der Fakultät MES an der AUB)

BERUFLICHE TÄTIGKEIT

August 2005– April 2006	Innovations GmbH. (Sprachschule), Budapest
Mai 2006–Juli 2011	Lehrerin für Deutsch als Fremdsprache (Teilzeit) Reál Véd GmbH., RSM DTM AG. und Bergmann GmbH., Budapest
	Lehrerin für Deutsch als Fremdsprache (Teilzeit, Schwerpunkt: Wirtschaftsdeutsch)
August 2009	Neue Zeitung Budapest
	Redaktionsassistentin (Korrekturlesen, administrative Tätigkeiten)
September–November 2010	Neue Zeitung Budapest
	Volontärin (Korrekturlesen, Verfassen von Artikeln, administrative Tätigkeiten)

LEHRAUFTRÄGE

WS. 2010	Germanistisches Institut, Károly Eszterházy Pädagogische Hochschule, Eger (EKTF) Lehrbeauftragte für deutsche Literatur und für Landeskunde (Fernstudium 2 Wochenstunden) Schwerpunkte: Literatur der Romantik und des Realismus, Landeskunde der Schweiz
SoSe. 2011	Germanistisches Institut, EKTF Lehrbeauftragte für deutsche Literatur und für Landeskunde (Direktstudium, 6 Wochenstunden) Schwerpunkte: Geschichte der deutschsprachigen Lyrik, Landeskunde Österreichs
WS. 2011	Germanistisches Institut, EKTF Lehrbeauftragte für deutsche Literatur (Fernstudium, 2 Wochenstunden) Schwerpunkt: Geschichte der deutschsprachigen Epik
SoSe. 2012	Fakultät für MES, AUB Lehrbeauftragte (Direktstudium, 2 Wochenstunden) Schwerpunkt: Bildung und bürgerliche Emanzipation. Das Ungarnbild der deutschsprachigen Öffentlichkeit
SoSe. 2013	Fakultät für MES, AUB Lehrbeauftragte (Direktstudium, 2 Wochenstunden) Schwerpunkt: Bildung und bürgerliche Emanzipation: Historische Umbrüche und literarische Epochen.



TEILNAHME AN TAGUNGEN (MIT BEITRAG)

5. Oktober 2006 *Die Rezeption Siebenbürgens im 17. Jahrhundert durch die Darstellung des Ungarischen oder Dacianischen Simplicissimus.*
Diplomanden- und Doktorandenkolloquium 2006
Bad Kissingen (Deutschland), Akademie Mitteleuropa
- 15.–17. Februar 2007 *Ungarnbild, Ungarnrezeption und deutsch-ungarische Kontakte der frühen Neuzeit im Werk „Ungarischer oder Dacianischer Simplicissimus“.*
I. Internationale Germanistentagung. Germanistik ohne Grenzen.
Großwardein/Oradea/Nagyvárad (Rumänien), Christliche Universität Partium (CPE)
- 10.–13. April 2008 *Deutsch-ungarische Literaturbeziehungen im 17. Jahrhundert.*
Grenzüberschreitungen, Zwischenräume, Identitätsoptionen.
Rumäniendeutsche Literatur im norwegisch-rumänisch-deutschen Dialog
Bad Kissingen, Akademie Mitteleuropa
18. Juni 2008 *A XVII. századi német-magyar irodalmi kapcsolatok bibliográfiája.* [Bibliographie der deutsch-ungarischen Literaturbeziehungen des 17. Jahrhunderts.]
Fiatal Középkorosos Napja [Tag Junger Mittelalterforscher]
Budapest, ELTE-BTK
28. November 2009 *Der osteuropäische Kriegerroman des Barock.*
Deutsche Literatur des Barock und der Aufklärung in Siebenbürgen und in Südosteuropa
Klausenburg/Cluj Napoca/Kolozsvár (Rumänien), Babeş-Boyai Universität (BBU) in Zusammenarbeit mit der Justus-Liebig-Universität Gießen (JLU, Deutschland)
18. November 2010 *Vergleich der Ungarnbeschreibung E. W. Happels und Daniel Speers.*
Germanistik lehren und forschen – aktuelle Fragen und Antworten (Tag der Wissenschaft)
Eger, EKTF, Germanistisches Institut
23. September 2011 *Reisen am deutschen Schreibtisch nach Ungarn im 17. Jahrhundert.*
Jahrestagung d. Literatur- und Kulturwissenschaftlichen Komitees der Österreichischen u. Ungarischen Akademie der Wissenschaften – Reiseberichte in der Literatur und Kultur Zentraleuropas
Wien, Collegium Hungaricum
- 25.–29. Oktober 2011 *17th century Hungary in the work of E. W. Happel.*
5th Annual Convention of the Centers for Austrian Studies
Budapest, AUB-MES
19. April 2012 *E. W. Happels kompilatorische Schreibtechnik in seinen Ungarndarstellungen.*
Kanon–Zäsur–Wissenschaft. Das historische Erzählen in Österreich/Ungarn – und anderswo
Budapest, ELTE-BTK
- 25.–29. Oktober 2011 *17th century Hungary in the work of E. W. Happel.*
5th Annual Convention of the Centers for Austrian Studies
Budapest, AUB-MES
15. November 2012 *Das Bild des Fürsten Imre Thököly und Ungarns in der deutschsprachigen Literatur am Ende des 17. Jahrhunderts.*
2. Internationale Doktorandentagung „Bewegtes Mitteleuropa“
Budapest, AUB-MES



MITHILFE BEI TAGUNGSORGANISATIONEN UND WISSENSCHAFTLICHE MITARBEIT

19.–21. November 2009	Tagung: <i>Im Schatten eines anderen – Schiller heute.</i> Germanistisches Institut, ELTE-BTK
7.–10. Oktober 2010	Symposium in Sinteu/Solyomkövár (Rumänien): <i>Ethnisches Zusammenleben und kulturelle Dimensionen.</i> Germanistische Institute, ELTE-BTK, CPE und BBU
31. März–3. April 2011	Forschungsreise nach Käsmark/Kezmarok/Késmárk: Schwerpunkt: Vorbereitung der Zusammenstellung einer Genersich-Bibliographie Antal Genersich Stiftung, Germanistisches Institut, ELTE-BTK
August 2011 bzw. November 2012	Projekt: <i>Lexikon der mittelalterlichen Literatur in Ungarn und Rumänien.</i> In Zusammenarbeit mit der JLU Gießen
10.–11. Mai 2012	Tagung: <i>Der Islam in Politik und Kultur Mitteleuropas.</i> MES (AUB), Österreichisches Kulturforum Budapest (ÖKF)
29.–31. Oktober 2012	Tagung: <i>Jüdisches Leben um ungarisch-österreichischen Grenzraum des 19. und 20. Jahrhunderts.</i> MES (AUB), ÖKF
15.–16. November 2012	Tagung: <i>Nachwuchs-Tagung des Doktorandenkollegs MES.</i> MES (AUB)
21.–22. November 2012	Tagung: <i>Südtirol in Vergangenheit und Gegenwart.</i> MES (AUB), ÖKF

AUSLANDSAUFENTHALTE FÜR FORSCHUNGSZWECKE (AUSWAHL)

Dezember 2010	Gießen Recherche in der Bibliothek der JLU-Gießen bzw. Recherche im Stadtarchiv Marburg
Juli–August 2011	Gießen Recherche in der Bibliothek der JLU-Gießen, in der Bibliothek der Philipps-Universität Marburg bzw. im Universitäts- und Staatsarchiv Marburg Teilnahme am Projekt „Lexikon der mittelalterlichen Literatur in Ungarn und Rumänien“
Juni 2012	Hamburg Recherche in der Universitätsbibliothek Bearbeitung der Happel-Materialien im Staatsarchiv Hamburg



**ANDRÁSSY
UNIVERSITÄT
BUDAPEST**

Andrássy Gyula Deutschsprachige Universität Budapest
H-1088 Budapest, Pollack Mihály tér 3.
Tel. | + 36 1 815 8123 | Fax | + 36 1 266 3099
E-Mail | MES@andrassyuni.hu | www.andrassyuni.eu

Fakultät für Mitteleuropäische Studien
Doktoratskolleg
Tel. | + 36 1 815 8139
E-Mail | zsuzsanna.tormassy@andrassyuni.hu

WEITERE QUALIFIKATIONEN

Sprachkenntnisse:

Ungarisch – Muttersprache
Deutsch – verhandlungssicher
Englisch – fließend
Kroatisch – Grundkenntnisse
Italienisch – Grundkenntnisse

EDV-Kenntnisse: MS-Office

Führerschein B

PERSÖNLICHE INTERESSEN

Reisen, Kochen, Lesen, Zeichnen, Skifahren, Kanufahren

Budapest, den 24. April 2013

Mag. Orsolya Lénárt