

SE	Angewandte Kulturdiplomatie II./ Alkalmazott kulturdiplomácia II./ Applied cultural diplomacy II	
Veranstalter ¹	Dr. Orsolya Lénárt	
Zeit	10.09 HS2, 11.09 HS7, 9.00-17.00	
Ort	HS2 und HS7	
Anrechnungscode	MESKD210	
Kreditpunkte	8	
Kontaktstunde	Di 15:00 – 16:00 sowie nach Vereinbarung	
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)	
Inhalt und Ziele		
<p>Kursbeschreibung: Im Rahmen des Kurses findet das für dritte Semester vorgesehene Pflichtpraktikum bei einem mitteleuropäischen Kulturinstitut statt. Daher ist das Ziel des Kurses, Beispiele für die Praxis der Kulturdiplomatie, vor allem auf dem Gebiet der Literatur aufzuzeigen. Die zentrale Fragestellungen sind: wie kann eine Kultur in einer „fremden“ Umgebung sichtbar gemacht werden? Was sind die Mechanismen der Entstehung und Entwicklung von Eigen- und Fremdbildern? Wie kann man durch Literatur und Kunst das Eigene sichtbar zu machen und wie vermitteln Texte und Kunstwerke Bilder vom kulturell Andersartigen? Woran liegt die Rolle der Kunst und Literatur für die Kulturdiplomatie?</p>		
Kursraster		
Termin	Thema	Literatur
10. 09.		
9:00 – 10:30	Theoretischer Teil I. (Kulturbegriff, Kulturkonzepte, Inter/Multi/Transkulturalität, Kulturdiplomatie); anschließend Workshop	
11:00 – 12:30	Theoretischer Teil II. (Literatur als Kulturträger und Kulturvermittler, das Eigene und Fremde in der Literatur), anschließend Workshop	
13:30 – 14:00	Theoretischer Teil III. (Kanon, Rezeption literarischer Werke), anschließend Workshop	
14:30 – 16:00	Studentische Vorträge über die Studienplätze	
16:15 – 17:45	Vortrag (Flóra Balázs, angefragt)	
	Besuch im Petöfi Literaturmuseum (angefragt)	
11. 09.		
9:00 – 16:30	Workshop mit Mag. Miriam Knyrim-Mager (anschließend Konsultation)	
Wichtige Hinweise	Änderungen im Programm sind vorbehalten!	
Bewertung		
<p>Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: Teilnahme, aktive Mitarbeit, Vortrag (ca. 10 Minuten), Bericht über den/die Institutsbesuch/e (schriftlich abzugeben bis zum 20. September!)</p>		

¹ Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen.