

SE	Seminar zur mitteleuropäischen Literaturgeschichte – Gegenwartsliteratur; Kortárs közép-európai irodalom – műelemző szeminárum; Interpretation of Contemporary Central European Literary Works	
Veranstalter ¹	Marcell Mártonffy	
Zeit	Fr 11.15–12.45	
Ort	HS 3	
Anrechnungscode	MEG4201, MES2406, MES2808	
Kreditpunkte	6	
Kontaktstunde	nach Vereinbarung	
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)	

Inhalt und Ziele

Kursbeschreibung: Lektüreseminar im Anschluss an die LV „Einführung in die mitteleuropäischen Literaturen“ mit dem Ziel, vermittels des analytisch-interpretativen Zugangs zu einigen Hauptwerken der zeitgenössischen Prosa und Lyrik, literarische Vermittlungsmöglichkeiten zwischen Welt- und Spracherfahrung aufzudecken und dabei weitere Anregung zur Auseinandersetzung mit literarischen Texten zu gewinnen.

Kursraster

Termin	Thema	Literatur
13.2.	Einleitung, Verteilung der Referate, Organisatorisches	Primärtexte: Werke der im Kursraster angedeuteten Autoren – auch nach Absprache und persönlichen Präferenzen der KursteilnehmerInnen Sekundärliteratur: Die für das Lesen der einzelnen Texte hilfreiche Fachliteratur wird im Laufe der LV angegeben.
20.2.	Lyrische Texte 1	
27.2.	Lyrische Texte 2	
6.3.	Imre Kertész 1	
13.3.	Imre Kertész 2	
20.3.	Imre Kertész 3	
27.3.	W. G. Sebald 1	
KW14 (Karwoche)		
10.4.	W. G. Sebald 2	
27.4.	László Márton: Die schattige Hauptstraße	
24.2	Péter Nádas: Ende eines Familienromans	
KW 18 (1. Mai)	Péter Esterházy 1	
8.5.	Péter Esterházy 2	
15.5	Szilárd Borbély: Die Mittellosen	
22.5.	Zusammenfassung, Ausblick	

Bewertung

Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: mündliches Referat in der LV, schriftliche Hausarbeit und dessen mündliche Bewertung am Semesterabschluss

¹ Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen.