

VL	Geschichte der mitteleuropäischen Literaturen nach 1945 / A közép-európai irodalmak története 1945 után / Central European literatures after 1945: a historical approach	
Veranstalter ¹	Marcell Mártonffy	
Zeit	Do 9.30 – 11.00	
Ort	HS 3	
Anrechnungscode	MESKD130	
Kreditpunkte	3	
Kontaktstunde	nach Vereinbarung	
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)	

Inhalt und Ziele

Kursbeschreibung: Ziel der Vorlesungen ist es, die Haupttendenzen der literarischen Entwicklung im mitteleuropäischen Raum der Nachkriegszeit anhand herausragender Werke nachzuzeichnen. Beachtet werden dabei sowohl die wichtigsten politik- und gesellschaftsgeschichtlichen Faktoren, die nach 1945 die einzelnen Perioden dieser Entwicklung mitgeprägt haben, als auch – und vor allem – jene literaturimmanenten Prozesse, die eine Differenzierung des historischen Überblicks ermöglichen.

Kursraster

Termin	Thema	Literatur
KW 7	Einleitung, Periodisierungsprobleme, literarischer Kanon in Mitteleuropa	
KW 8	Nachkriegsgeschichte und literarische Spätmoderne	
KW 9	Literarische Spätmoderne in Ungarn I	
KW 10	Literarische Spätmoderne in Ungarn II	
KW 11 Do 15.03. Nationalfeiertag Fr 16.03. Brückentag		
KW 12	Österreichische Literatur der Nachkriegszeit	
KW 13	Karwoche	
KW 14 02.04. Ostermontag	Exilliteratur in der Nachkriegszeit	
KW 15	Literatur und Film in der Tschechoslowakei	
KW 16	Südslawische Literaturen I	
KW 17	Literarische Postmoderne in Mitteleuropa I.	
KW 18	Literarische Postmoderne in Mitteleuropa II.	
KW 19	Literarische Postmoderne in Mitteleuropa III.	
KW 20	Hinweise auf die mitteleur. Gegenwartsliteratur	
KW 21	Zusammenfassung, Ausblick	

Bewertung

Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: mündliches Referat im Laufe des Semesters (freiwillig); mündliche Prüfung

¹ Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen