

VL	Vergleichende Literaturwissenschaft _ Literaturwissenschaft im Kontext der Kulturwissenschaften / Irodalomtudomány a kultúratudományok kontextusában/ Literary Interpretation and Cultural Studies	
Veranstalter <sup>1</sup>	Marcell Mártonffy	
Zeit	Mi 15.45 – 17.15	
Ort	HS 2	
Anrechnungscode	MEG4301	
Kreditpunkte	3	
Kontaktstunde	nach Vereinbarung	
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)	
<b>Inhalt und Ziele</b>		
<p><b>Kursbeschreibung:</b> Die Lehrveranstaltung versucht, die ausschlaggebenden Positionen und die wichtigsten Verfahrensweisen der zeitgenössischen Literaturwissenschaft, bzw. deren Bedeutung für die Auseinandersetzung mit Hauptwerken der mitteleuropäischen Literaturen (mit besonderer Hinsicht auf die Nachkriegszeit) aufzuzeigen.</p>		
<b>Kursraster</b>		
Termin	Thema	Literatur
KW 7	Einleitung : Ziele und Perspektiven; Organisatorisches	Gedichte von G. Benn, Attila József, Paul Celan usw.
KW 8	Narratologie 1	Prosa von D. Kosztolányi, Á. Bodor, G. W. Sebald, Th. Bernhard, I. Kertész usw.
KW 9	Narratologie 2	
KW 10	Hermeneutik 1	
KW 11	Hermeneutik (2) und Dekonstruktion (1): ein (un)unterbrochener Dialog?	
KW 12	Dekonstruktion 2	
KW 13	<b>Karwoche</b>	
KW 14	Medialität 1	Hinweise auf die Fachliteratur und weitere Textbeispiele werden am Beginn und im Laufe der LV gegeben.
KW 15	Medialität 2	
KW 16	Erinnerung und Gedächtnis als Grundbegriffe der Kulturwissenschaft 1	
KW 17	Erinnerung und Gedächtnis als Grundbegriffe der Kulturwissenschaft 2	
KW 18	Textanalyse 1	
KW 19	Textanalyse 2	
KW 20	Ästhetische Erfahrung und ethische Reflexion	
KW 21	Zusammenfassung und Ausblick	
<b>Bewertung</b>		
Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: Hausarbeit über ein ausgewähltes Werk oder über ein umfassendes Thema		

<sup>1</sup> Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen.