νü	Transkulturalität und Kulturkonflikt	
Veranstalter <sup>1</sup>	Andra-Octavia Drăghiciu	
Zeit	Di. 9.30-11.00	
Ort	HS <sub>3</sub>	
Anrechnungscode	MEG5300	
Kreditpunkte	3	
Kontaktstunde	Nach Vereinbarung	
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)	

## Inhalt und Ziele

**Kursbeschreibung**: Die Lehrveranstaltung verfolgt die kulturellen Wechselwirkungen zwischen dem "Westen" und dem "Osten" nach dem Zweiten Weltkrieg anhand der Jugendkultur und den damit einhergehenden Kulturkonflikt.

Literatur zur Einführung:

Jürgen Osterhammel, Geschichtswissenschaft jenseits des Nationalstaats. Studien zur

Beziehungsgeschichte und Zivilisationsvergleich, Göttingen 2001.

Justin Stagl, Eine Geschichte der Neugier. Die Kunst des Reisens 1500 – 1800, Wien 2002.

Jürgen Straub, Verstehen, Kritik, Anerkennung. Das eigene und das Fremde in der

Erkenntnisbildung interpretativer Wissenschaften, Göttingen 1999.

Kursraster			
Termin	Thema	Literatur	
KW 37 (12.09.)	Einführung in die Thematik	Die Texte werden eine Woche im Voraus bekannt gegeben und per E-Mail geschickt	
KW 38 (19.09.)	Kultur-Transkulturalität		
KW 39 (26.09.)	Kulturkonflikt		
KW 42 (17.10.)	Jugendkultur und Jugendsubkultur		
KW 43 (24.10.)	Die 6oer im "Westen" und im "Osten"		
KW 44 (31.10.)	Ungarn		
KW 45 (07.11.)	Tschechoslowakei		
KW 46 (14.11.)	Rumänien		
KW 47 (21.11)	Polen		
KW48 (28.11.)	DDR		
KW49 (5.12.)	UdSSR		
KW50 (12.12.)	Abschlussprüfung		
	Powertune		

Bewertung

Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: Abschlussprüfung 70%, Mitarbeit im Kurs 30%

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen.