

## Publikationen

**Dr.habil. Marcell Mártonffy**

**Andrássy Universität Budapest**

**(2024)**

### PUBLIKATIONEN

[PUBLIKATIONSANGABEN IN DER MTMT DATENBANK](#)

---

### Monographien

Folyamatos kezdet. Tanulmányok, esszék [Fortwährender Anfang. Aufsätze und Essays]. Pécs: Jelenkor, 1999, p. 334.

Az újszövetségi példázatok irodalma. Poétika és teológia [Die Literatur der neutestamentlichen Parabeln. Poetik und Theologie I.], Budapest: Akadémiai, 2001, p. 284.

Biblikus hagyomány és történelmi tapasztalat Pilinszky esszéiben. Poétika és teológia II [Biblische Tradition und historische Erfahrung in Pilinszky's Essays. Poetik und Theologie II.] Budapest: Gondolat, 2019, p. 216.

A szövegfelszín tükröződései. Irodalmi tanulmányok [Spiegelungen der Textoberfläche. Aufsätze zur Literatur]. Budapest: Gondolat, 2020.

„Ki az én és melyik én?” Irodalmi tanulmányok. Budapest: Gondolat, 2020.

### Herausgeberschaften (Sammelbände)

Bókay, Antal (Hrsg.): Pszichoanalízis – a belső nyelv tudománya [Psychoanalyse – die Wissenschaft von der inneren Sprache], a szövegeket gond., Győr: Hazánk, 1992. p. 67, A Műhely, 1992, évi különszáma.

Szakál, Gyula; Mártonffy, Marcell; Veliky, János: Polgárosodás és modernizáció a Monarchiában [Verbürgerlichung und Modernisierung in der Monarchie], Hazánk, 1993, p. 136, A Műhely, 1993, évi különszáma.

Mártonffy, Marcell: Szürrealizmus [Surrealismus], Győr: Hazánk, 1994, p. 140. A Műhely 1994. évi különszáma [Sonderheft der Zeitschrift Műhely].

Glózer, Rita; Mártonffy, Marcell; Szöllőssy Ágnes (Hrsg.): A kölcsönösség struktúrái [Strukturen der Gegenseitigkeit], Budapest: Balassi, 2002, p. 208.

Herbert Vorgrimler: Új teológiai szótár [Neues theologisches Wörterbuch]. Magyar kiadás. Szerk. Mártonffy Marcell, ford. Mártonffy Marcell et al., Budapest: Göncöl, 2006, p. 730.

Mártonffy, Marcell; Petrás, Éva: Szétosztott teljesség. A hetvenöt éves Boór János köszöntése [Verteilte Ganzheit. FS zum 75. Geburtstag von János Boór], Budapest: Hét Hárs – Mérleg, 2007, p. 408.

Mártonffy Marcell: Idegenség [Fremdheit]. Műhely 2014/5–6 [Sonderheft der Zeitschrift Műhely].

Mártonffy, Marcell; Vajda, Karl (Hrsg.): Grenzüberschreibungen. Identität, Migration und Interkulturalität in den Literaturen Mitteleuropas. Andrassy Studien zur Europaforschung, Bd. 21, Baden-Baden: Nomos Verlag, 2018.

Béres, Tamás; Mártonffy, Marcell (Hrsg.): Együtt az Úr asztalánál: A Német Evangélikus és Katolikus Teológusok Ökumenikus Munkacsoportjának állásfoglalása [Gemeinsam am Tisch des Herrn: Stellungnahme der Ökumenischen Arbeitsgruppe der deutschen evangelischen und katholischen Theologen], Budapest: Evangélikus Hittudományi Egyetem, Mérleg, 2022.

## **Aufsätze in Zeitschriften und Sammelwerken**

### **Sammelbände**

A bencés konföderáció élete. In: Szennay, András (Hrsg.): Népek nagy nevelője. Szent Benedeknek, Európa védőszentjének emlékezete. Budapest: Szent István Társulat 1981, pp. 373–393.

A francia iskolavitáról [Die Schulstreit in Frankreich]. In: Borián, Elréd (Hrsg.): Az Úr szolgálatának iskolája – „Dominici schola servitii”: A gimnázium tanárainak tanulmányaiból, 1939–1989. Pannonhalma: Pannonhalmi Bencés Gimnázium, 1990, pp. 134–135.

A költészet liturgiája, a liturgia költészete [Liturgie der Dichtung, Dichtung der Liturgie]. In: Újhold-Évkönyv 1991/2, Budapest: Magvető 1991, pp. 241–253.

„A fény csekélyke töredéke”. Úti jegyzet a Dialógusok könyvéről [„Ein geringes Bruchstück des Lichts”. Über das Buch der Dialoge – ein Reisetotiz]. In: A szűk kapu [Das schmale Tor]. Budapest: Budapest Galéria, 1991.

Színfoltok és szegletkövek. Hrabal: Isten báránykái [Farbflecken und Angelsteine. Hrabals Lämmchen Gottes]. In: Pintér, Judit et al. (Hrsg.): „...mennyire hátra van még az ember”. Török Endre 70 éves [„...welch' ein Rückstand des Menschen”. FS zum 70. Geburtstag von Endre Török]. Budapest: ELTE BTK 1993, pp. 183–188.

Másképp. Szó és hallgatás Ottlik Géza Prózájában [Andersherum. Word und Schweigen in Géza Ottlik's Prosa]. In: Főiskolai évkönyv, Pannonhalma, 1993–95.

A hosszabb út ígérete. Ricoeur bibliaértelmezéséről [Die Verheißung des längeren Weges. Paul Ricoeurs Bibelverständnis]. In: Fabiny, Tibor (Hrsg.): Paul Ricoeur: Bibliai hermeneutika [Biblische Hermeneutik]. Hermeneutikai Füzetek 6., Budapest: Hermeneutikai Kutatóközpont 1995, pp. 3–10.

Az én exodusa és az emlékezet iróniája [Der Exodus des Ichs und die Ironie des Gedächtnisses]. In: Kulcsár, Szabó E.; Szegedy-Maszák, Mihály (Hrsg.): Újraolvasó. Tanulmányok Kosztolányiról [Relectures. Studien über Kosztolányi]. Budapest: Anonymus 1998, pp. 216–223.

Megértésküszöb. A párbeszéd aszimmetriája: Lk 15,21–23 [Die Schwelle des Verstehens. Eine Asymmetrie des Dialogs: Lk 15,21–23]. In: Bednatics, Gábor et al. (Hrsg.): Az irodalmi szöveg antropológiai horizontjai [Anthropologische Horizonte des literarischen Textes]. Budapest: Osiris 2000, pp. 511–529.

Bibelauslegung und Literaturverständnis. Zur Frage ihrer Angrenzung. In: Bühler, Pierre; Fabiny, Tibor (Hrsg.): Interpretation of Texts. Sacred and Secular, Zürich–Budapest: Institut für Hermeneutik–Hermeneutikai Kutatóközpont 1999, pp. 72–86.

La mémoire théologique de la littérature. Pour un dialogue entre herméneutique théologique et herméneutique littéraire. In: Driscoll, Jeremy (Hrsg.): Imaginer la théologie catholique. Mélanges pour Ghislain Lafont. Studia Anselmiana 147, Roma: Pontificio Ateneo Sant'Anselmo 2000, 227–252.

„...akkor majd végleg írásba foglaltatom”. A késleltetett személyesség szövegtere Rilke leveleiben [„... aber diesmal werde ich geschrieben werden”. Ein Textraum des verzögert Persönlichen in Rilkes Briefen]. In: Kiczenko, Judit; Thimár, Attila (Hrsg.): Levél, író, irodalom [Brief, Autor, Literatur]. Pázmány Irodalmi Műhely – Tanulmányok, Piliscsaba: PPKE BTK 2000, pp. 325–344.

Szövegalkotás és kontextusteremtés. Megjegyzések Oláh Szabolcs „A hittapasztalat megközelíthetősége a nyelv retorikai teljesítményében” című dolgozatához [Textgestaltung und Kontextualisierung. Bemerkungen zu Szabolcs Oláhs Aufsatz „Die Zugänglichkeit der Glaubenserfahrung in der rhetorischen Leistung der Sprache”]. In: Bednatics, Gábor et al. (Hrsg.): Az irodalmi szöveg antropológiai horizontjai [Anthropologische Horizonte des literarischen Textes]. Budapest: Osiris 2000, pp. 501–506.

A Poétika mint hermeneutika. Simon Attila: A befogadó a Poétikában c. dolgozatához [Die Poetik als Hermeneutik. Zum Aufsatz von Attila Simon: Der Rezipient in der Poetik]. *Literatura* 24, 1998/1, 34-37. In: Bednatics, Gábor et al. (Hrsg.): *Az irodalmi szöveg antropológiai horizontjai* [Anthropologische Horizonte des literarischen Textes]. Budapest: Osiris 2000, pp. 437-441.

„Jövevény voltam és befogadtatok”. Az „idegen” az újszövetségi elbeszéléshagyományban [„Ich bin ein Fremder gewesen und ihr habt mich aufgenommen”. Der „Fremde” in der neutestamentlichen Erzähltradition]. In: Tallár, Ferenc (Hrsg.): *A kereszténység és az európai tradíció* [Das Christentum und die europäische Tradition]. Budapest: Osiris 2001, pp. 168-183.

Szemlélődés, történelem, szolidaritás. Pilinszky esszéi és a teológiai hagyomány [Betrachtung, Geschichte, Solidarität. Pilinszkys Essays und die theologische Überlieferung]. In: Bazsányi, Sándor et al. (Hrsg.): *Útjaidon. Ünnepi kötet Jelenits István 70. születésnapjára* [Auf deinen Wegen. FS zum 70. Geburtstag von István Jelenits]. Budapest: Magyar Piarista Rendtartomány – PPKÉ BTK – Új Ember Kiadó 2002, pp. 291-308.

Az egyház önértelmezése a szekularizált társadalomban [Das Selbstverständnis der Kirche in der säkularisierten Gesellschaft]. In: Glózer, Riga; Mártonffy, Marcell; Szöllőssy, Ágnes (Hrsg.): *A kölcsönösség struktúrái* [Strukturen der Gegenseitigkeit]. Budapest: Balassi – Magyar Pax Romana 2002, pp. 41-55.

Inkarnáció. Pilinszky művészeteteológiájáról [Inkarnation. Zu Pilinszkys Theologie der Kunst]. In: Zemplényi, Ferenc et al. (Hrsg.): *Látókörök metszése. Ünnepi kötet Szegedy-Maszák Mihály 60. születésnapjára* [Horizontüberschneidung. FS zum 60. Geburtstag von Mihály Szegedy-Maszák]. Budapest: Osiris 2003, pp. 297-313.

Il labirinto del romanzo e i meandri della memoria. Funzioni paratestuali nella ricezione ungherese di Umberto Eco, Italo Calvino e Péter Esterházy. In: Santoro, Marco; Gioia Tavoni, Maria (ed.): *I dintorni del testo. Atti del Convegno Paratesto, Roma-Bologna, 15-19 novembre 2004*, Bd. I-II, Parma: Accademia Editrice 2005, II/, pp. 427-438.

A történeteteológus mint dramaturg. A Jefte-elbeszélés (Bírák könyve 11) poétikájához [Der Geschichtsschreiber als Dramaturg. Zur Poetik der Jephta-Erzählung (Richter 11)]. In: Angyalossy Gergely; Bagoly Csilla; Balassa Péter et al.: *Szavaink tükörléte. Beney Zsuzsa köszöntése* [Das Spiegelsein unserer Worte. FS Zsuzsa Beney]. Miskolc: Bíbor Kiadó, é. n. [2005], pp. 149-162.

Egyetemességek konfliktusa. Vázlat irodalom és katolicitás viszonyáról [Universalitäten im Konflikt. Ein Entwurf zum Verhältnis von Literatur und Katholizität]. In: Maczák, Ibolya (Hrsg.): *Summa. Tanulmányok Szelestei N. László tiszteletére* [Summa. FS László Szelestei Nagy]. Pázmány Irodalmi Műhely – Tanulmányok. Piliscsaba: PPKÉ BTK 2007, pp. 215-220.

Távolság és tapasztalat. A közvetlenség ambivalenciája Pilinszkynél [Abstand und Erfahrung. Die Ambivalenz der Unmittelbarkeit bei János Pilinszky]. In: Bengi, László; Hovány, Márton; Józán, Ildikó (Hrsg.): „Visszhangot ver az időben”. Hetven írás Szegedy-Maszák Mihály születésnapjára „Widerhall in der Zeit”. Siebzig Schriften zum Geburtstag von Mihály Szegedy-Maszák]. Pozsony, Kalligram, 2013, pp. 486–492.

„...Valamivel jobb volt a pokolnál”. Kultusz, nyelv és tapasztalat Ottlik művészetében [„Es war etwas besser als die Hölle”. Kult. Sprache und Erfahrung in Géza Ottliks Kunst]. In: Bednatics Gábor; Hansági, Ágnes; Horváth, Csaba; Palkó, Gábor; Wernitzer, Julianna (Hrsg.): „Próza az, amit kinyomtatnak”. Tanulmányok Ottlik Gézáról. Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum, 2013, pp. 182–205.

A diszkurzív rossz. Intézményesült beszédformák és etikai hagyomány [Das diskursive Böse. Institutionalisierte Formen der Sprache und die ethische Überlieferung]. In: Péter, Hubay (Hrsg.): Bűn, bűnvallás, kegyelem. Előadások a vallástudomány és a teológia vonzásköréből, Wesley János Lelkészképző Főiskola 2012 március 16–18. Budapest: Wesley János Lelkészképző Főiskola Theológus és Lelkész Szak, 2014, pp. 342–367.

Idegen és vendég. Az eljövendő metaforái Derrida teológiai olvasataiban [Der Fremde und der Gast. Metaphern des Kommenden in Derridas theologischer Rezeption]. In: András, A. Gergely; Kamarás, István (Hrsg.): Tolle, lege! Donáth Lászlónak 60. születésnapja alkalmából [Tolle, lege. László Donáth zum 60. Geburtstag] Budapest, Antroport – MAKAT, 2015, pp. 133–140.

Az írás mint fellebbezés. [Die Schrift als Appell.] In: Hermann, Veronika; Szegő, János (Hrsg.): A hiány felmérése (Esterházy-füzetek 1.), Budapest: Magvető, 2016 (emlékülés, Budapest, 2016. július 29.), 77–82.

Az Úr színrevitele. Szó, csend, zene (Esterházy Péter: Mercedes Benz) [Die Inszenierung des Herrn. Wort, Stille und Musik in Péter Esterházy's Mercedes Benz]. In: Enikő, Sepsi; Sára, Tóth (Hrsg.): Mellékörej / Background Noise. Írások Visky András 60. születésnapjára / Essays and Papers in Honor of András Visky's Sixteenth Birthday [FS András Visky zum 60.], Budapest – Kolozsvár: Károli Gáspár Református Egyetem – L'Harmattan Kiadó – Koinónia, 2017, pp. 189–205.

Tilalom és mértéktelenség. Nemes Nagy Ágnes és az apofatikus hagyomány [Verbot und Maßlosigkeit. Ágnes Nemes Nagy und die apophatische Tradition]. In: Buda, Attila; Palkó, Gábor; Pataky, Adrienn (Hrsg.): „folyékony szobor vagy szilárd szökőkút”. Tanulmányok Nemes Nagy Ágnesről és más újholdasokról [„flüssige Statue oder fester Springbrunnen”. Studien über Ágnes Nemes Nagy und andere Autoren der Zeitschrift Újhold]. Budapest: Petőfi Irodalmi Múzeum 2017, pp. 106–121.

Utóidő és visszatérés. A vallási nyelv hitelesség-kritériumának kérdéséhez [Folgezeit und Rückkehr. Zur Frage des Glaubwürdigkeitskriteriums in der religiösen Sprache]. In: Hubai, Péter (Hrsg.): Az igaz vallás. „Az igaz vallás” c. tudományos szümpózion (2017. április 29.–május 1.) előadásai [Beiträge des wissenschaftlichen Symposiums Die wahre Religion – 500 Jahre Reformation]. Budapest: Wesley János Főiskola, 2018, pp. 524-541, 18 p.

A mélypont ünnepe? Hittapasztalat és keresztény önazonosság a Soá után [Feier am Tiefpunkt? Glaubenserfahrung und christliche Identität nach der Shoa]. In: Géczi, Róbert; Nagy, Péter Tibor (Hrsg.): A vallás, a tudomány, meg a politika. A 60 éves Majsai Tamás köszöntése [Die Religion, die Wissenschaft und die Politik. Tamás Majsai zum 60. Geburtstag]. Budapest: Wesley János Lelkészképző Főiskola, Wesley János Kiadó, (2015) pp. 270-277, 8 p.

Die Fremdheit des Gedichts und sein „versteinerter Segen”. Ein Gespräch zwischen Derrida und Gadamer in Celans Gegenwart. In: Mártonffy, Marcell; Vajda, Karl (Hrsg.): Grenzüberschreibungen. Identität, Migration und Interkulturalität. In: den Literaturen Mitteleuropas. Andrassy Studien zur Europaforschung [Bd. 22], Baden-Baden: Nomos Verlag 2018, pp. 229-244.

Im Grenzgebiet der Kultur. Topographie und Tropologie der Armut in der ungarischen Gegenwartsprosa. In: Marcell Mártonffy, Karl Vajda (Hrsg.): Grenzüberschreibungen. Identität, Migration und Interkulturalität. In: den Literaturen Mitteleuropas. Andrassy Studien zur Europaforschung [Bd. 22], Baden-Baden: Nomos Verlag 2018, pp. 309-325.

Elveszett és megkerült. Az újszövetségi példázatok mint egyszerű formák poétikai komplexitása (Verloren und wiedergefunden. Die poetische Komplexität der neutestamentlichen Gleichnisse als einfacher Formen). In: Péter, Bálint; – Bálint Zsuzsa (Hrsg.): „azé küzdött az Isten ide hozzátok, hogy segíjék rajtatok”. Pédázatok és folklórszövegek hermeneutikája („Gott hat mich geschickt, um euch zu helfen”. Hajdúböszörmány–Debrecen: Didakt Kft–Debreceni Egyetem Gyernekevelési és Gyógypedagógiai Kar Alkalmazott Narratológiai Műhely 2018 (Fabula Aeterna VI.), pp. 11–27.

Zwischen (Un)heilsprophetie und Wortlosigkeit. Antworten auf die Erfahrung des Ersten Weltkriegs in der ungarischen Literatur. In: Becher, Peter; Kühner-Wielach, Florian (Hrsg.): Zwischen Trauer und Triumph. Das Jahr 1918 in der europäischen Literatur. München: Friedrich Pustet, 2018, pp. 171-192.

Utóidő és visszatérés. A vallási nyelv hitelesség-kritériumának kérdéséhez [Folgezeit und Wiederkehr. Zur Frage des Glaubwürdigkeitskriteriums in der religiösen Sprache]. In: Hubai, Péter (Hrsg.): Az igaz vallás. „Az igaz vallás” c. tudományos szümpózion (2017. április 29.–május 1.) előadásai [Beiträge des wissenschaftlichen Symposiums Die wahre Religion – 500 Jahre Reformation]. Budapest: Wesley János Főiskola 2018, pp. 524-541, 18 p.

A mélypont ünnepélye? Hittapasztalat és keresztény önazonosság a Soá után [Feier am Tiefpunkt? Glaubenserfahrung und christliche Identität nach der Shoa]. In Géczi Róbert–Nagy Péter Tibor (szerk.): Bolyongtam téveteg, soká Caesareában. Tisztelgő kötet Majsai Tamás 60. születésnapjára. Budapest: Wesley Kiadó, 2015, pp. 270–277.

Az írás mint fellebbezés. [Die Schrift als Appell.] In: Hermann Veronika – Szegő János (szerk.): A hiány felmérése (Esterházy-füzetek 1.), Budapest: Magvető, 2016 (emlékülés, Budapest, 2016. július 29.), pp. 77–82.

Az Úr színrevitele. Szó, csend, zene (Esterházy Péter: Mercedes Benz) [Die Inszenierung des Herrn. Wort, Stille und Musik in Péter Esterházy's Mercedes Benz]. In Sepsi Enikő – Tóth Sára (szerk.): Mellézkörej / Background Noise. Írások Visky András 60. születésnapjára / Essays and Papers in Honor of András Visky's Sixteenth Birthday [FS András Visky zum 60.], Budapest – Kolozsvár: Károli Gáspár Református Egyetem – L'Harmattan Kiadó – Koinónia, 2017, pp. 189–205.

Tilalom és mértéktelenség. Nemes Nagy Ágnes és az apofatikus hagyomány [Verbot und Maßlosigkeit. Ágnes Nemes nagy und die apophatische Tradition]. In: Attila Buda – Gábor Palkó – Adrienn Pataky (szerk.): „folyékony szobor vagy szilárd szökőkút”. Tanulmányok Nemes Nagy Ágnesről és más újholdasokról [„flüssige Statue oder fester Springbrunnen”. Studien über Ágnes Nemes Nagy und andere Autoren der Zeitschrift Újhold]. Budapest: Petőfi Irodalmi Múzeum 2017, pp. 106–121.

Die Fremdheit des Gedichts und sein „versteinerter Segen”. Ein Gespräch zwischen Derrida und Gadamer in Celans Gegenwart. In: Marcell Mártonffy – Karl Vajda (Hrsg.): Grenzüberschreibungen. Identität, Migration und Interkulturalität in den Literaturen Mitteleuropas. Andrassy Studien zur Europaforschung Bd. 22, Baden-Baden: Nomos Verlag 2018, pp. 229–244.

Im Grenzgebiet der Kultur. Topographie und Tropologie der Armut in der ungarischen Gegenwartsprosa. In: Marcell Mártonffy, Karl Vajda (Hrsg.): Grenzüberschreibungen. Identität, Migration und Interkulturalität in den Literaturen Mitteleuropas. Andrassy Studien zur Europaforschung Bd. 22, Baden-Baden: Nomos Verlag 2018, pp. 309–325.

Elveszett és megkerült. Az újszövetségi példázatok mint egyszerű formák poétikai komplexitása (Verloren und wiedergefunden. Die poetische Komplexität der neutestamentlichen Gleichnisse als einfacher Formen) In Bálint Péter – Bálint Zsuzsa (szerk.): „azé küdőtt az Isten ide hozzátok, hogy segíjtek rajtatok”. Pélázatok és folklórszövegek hermeneutikája („Gott hat mich geschickt, um euch zu helfen”. Hajdúböszörmány–Debrecen: Didakt Kft–Debreceni Egyetem Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai Kar Alkalmazott Narratológiai Műhely 2018 (Fabula Aeterna VI.), pp. 11–27.

„Dieser Name steht für einen Traum“: Familiengeschichtliche Metafiktion und durchgearbeitete Tradition in Péter Esterházy's Prosa, In: Miłosława, Borzyszkowska-Szewczyk; Sabine, Jagodzinski; Miloš, Řezník (Hrsg.) Adel im Grenzraum : Transkulturelle Verflechtungen im Preußenland vom 18. bis zum 20. Jahrhundert, Berlin, Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2021, pp. 169-181.

Az árnyék abszolútuma: Teodíceai kérdések Kertész Imre műveiben [Das Absolute des Schattens: Theodizee-Fragen in den Werken von Imre Kertész], In: György, Péter (Hrsg.) Identitás, nyelv, trauma: Tanulmányok Kertész Imréről, Budapest, Magvető Kiadó, 2021, pp. 65-91.

Kritikai teológia és második naivitas: A bibliai szövegolvasás szélesebb útjáról [Kritische Theologie und zweite Naivität: Über den breiteren Weg der biblischen Textlektüre], In: Fabiny, Tibor: Túl a literalizmuson: Gondolkodó párbeszéd a teológiai hermeneutikáról. Budapest, L'Harmattan Kiadó, 2023, pp. 145-152.

Das Unerkennbare als norma normans?: Paul Ricœurs Parabeltheorie und die Vielstimmigkeit der Offenbarung, In: Benyik, György (Hrsg.): Hermeneutik oder Versionen der biblischen Interpretation von Texten: 33. Internationale Bibelkonferenz in Szeged, von 23. bis 25. August 2022. Szeged, Szegedi Nemzetközi Biblikus Konferencia Alapítvány, 2023, pp. 749-759.

## Zeitschriften

Jézus-kép, Jézus-film. Zeffirelli evangéliumának margójára [Jesusbild und Jesusfilm. Randbemerkungen zu Zeffirellis Evangelium]. Filmkultúra 1990/3.

Kamarás István; Mártonffy Marcell: Ellentüntetés a beskatulyázhatatlan Jézus mellett Scorsese filmje ürügyén [Gegenmanifestation für den nicht schubladisierbaren Jesus. Zu Scorseses Film]. Filmkultúra 26 (1990) 3, pp. 17–19.

A bohóc evangéliuma. Fellini és a Biblia [Das Evangelium des Clowns. Fellini und die Bibel]. Filmkultúra 28 (1992) 2, pp. 12–20.

A képbe vezető ösvény. A párbeszéd mint műforma és életmód Szent Benedek történetében. [Der Pfad, der ins Bild führt. Der Dialog als Form und Lebensweg im Leben des Heiligen Benedikt]. Műhely 15 (1992) 2, pp. 28–32.

A vád szava és az egység lelke. Az evangéliumi kommunikáció kérdéséhez [Das Wort der Anklage und der Geist der Einheit. Zur Frage der Kommunikation in der Evangelien]. Teológia 28 (1994) 4, pp. 194–200.

Egyház és modern világ [Kirche und moderne Welt]. Egyházfórum 9 (1994) 1, pp. 70–80.



„Cserépedényben őrzött kincs”. A keresztény hagyomány- és kultúraértelmezés néhány kérdéséről [„Schatz im Tongefäß”. Zu einigen Fragen des christlichen Traditions- und Kulturverständnisses]. Tiszatáj 47 (1994) 12, pp. 69–77. Másodközlés: A Hét (Bukarest), 1995. február.

Kép és idő. Berzsenyi metaforáiról [Bild und Zeit. Über Berzsenyis Metaphern]. Műhely 18 (1995) 1, pp. 46–50. Másodközlés: Irodalomismeret 1995/1.

Eredendő párbeszéd. Szimbólum és időbeliség Paul Ricoeur hermeneutikájában [Herkömmlicher Dialog. Symbol und Zeitlichkeit in Paul Ricoeurs Hermeneutik]. Protestáns Szemle 4 (1995) 1, pp. 49–61.

Temérdek név alatt. Rilke Sírverséről [Unter soviel Lidern. Über Rilkes Grabspruch]. Látó, 1995. augusztus.

Jónás hagyatékából. Babits „verstan” szava [Aus dem Nachlass des Jonas. Das Wort „Verslehre” bei Babits]. Pannonhalmi Szemle 3 (1995) 3, pp. 98–106.

Más ismeret. Rába György költészetéről [Eine andere Kenntnis. Über György Rábás Lyrik]. Liget 8 (1995) 12, pp. 11–12.

Az elbeszélés világossága. A teológia hermeneutikai éthosza [Die Klarheit der Erzählung. Über den Ethos der theologischen Hermeneutik]. Protestáns Szemle 1995/4, pp. 257–267.

A megszólítás játéka. Bibliai párbeszédok poétikájáról [Spielarten der Anrede. Zur Poetik biblischer Dialoge]. Korunk II. F. 7 (1996) 3, pp. 9–18.

Az egyenlőtlenség esélyei. Lévinas-idéző [Die Chancen der Ungleichheit. Lévinas-Beschwörung]. Liget 9 (1996) 7, pp. 79–89.

Kérdések kertje. A Biblia irodalmi megközelítésének néhány kérdéséről [Der Garten der Fragen. Einige Probleme des literarischen Zugangs zur Bibel]. Literatura 1996/4, pp. 423–437.

Megértésküszöb. A párbeszéd aszimmetriája: Lk 15,21–23 [Die Schwelle des Verstehens. Eine Asymmetrie des Dialogs: Lk 15,21–23]. Protestáns Szemle 5 (1996) 3, pp. 190–206.

Thematische Identität und ironisches Gedächtnis. Das „Achtzehnte Kapitel” von Kosztolányis „Ein Held seiner Zeit”. Berliner Beiträge zur Hungarologie, 10 (1997), pp. 48–58.

A „homo aestheticus” és az etikum kérdése. Egy Kosztolányi-alakzat értelmezéséhez [Der „homo aestheticus” und die Frage des Ethischen. Zur Deutung einer Kosztolányi-Figur]. Jelenkor 37 (1997) 3, pp. 286–296.

Párhuzamosok találkozása. Az Iskola a határon teológiai értékeléséhez [Konvergenz von Parallelen. Zur theologischen Bewertung von Die Schule an der Grenze]. Vigilia 63 (1998) 11, pp. 17–25.

A kérdező ember és a visszakérdező Írás. Rudolf Bultmannról [Der fragende Mensch und die zurückfragende Schrift. Über Rudolf Bultmann]. Élet és Irodalom 42 (1998) 33, 15.

„és meghomályosodnak az ablakon kinézők”. Beney Zsuzsa szavairól, csendjéről [„und die vom Fenster ausblicken, werden verdunkeln”. Über Worte und Stille bei Zsuzsa Beney]. Kalligram 7 (1998) 1–2 (thematisches Heft Irónőink [Unsere Schriftstellerinnen]). [>>zur Publikation>>](#)

Biblische Parabeln zwischen theologischer und literarischer Hermeneutik. Thesenhaftes zu einer möglichen Vermittlung. Irodalomtudomány 1 (1999) 1, pp. 5–15.

Katolikus és evangélikus nyilatkozat a megigazulásról [Eine katholisch-evangelische Erklärung über die Rechtfertigung]. Mérleg 35 (1999) 4, pp. 416–431.

Önigazolás vagy megigazulás? [Selbstgerechtigkeit oder Rechtfertigung?]. Egyházfórum 15 (2000) 5, pp. 11–17.

Olvasás-példázatok. A parabolaértelmezés változatai az Iskola a határon magyarországi recepciójában, 1-2 [Gleichnisse des Lesens. Parabeldeutungen in der ungarischen Rezeption des Romans Die Schule an der Grenze]. Erster Teil: Műhely 24 (2001) 1, 78–86; zweiter Teil: Műhely 24 (2001) 2, pp. 33–44.

Az emlékezet megtisztítása. Megjegyzések a kiengesztelődés katolikus teológiájához [Läuterung des Gedächtnisses. Bemerkungen zur katholischen Theologie der Versöhnung]. Világosság 41 (2000) 8/9, pp. 45–50.

Az egyház önértelmezése a szekularizált társadalomban [Das Selbstverständnis der Kirche in der säkularisierten Gesellschaft]. Világosság 42 (2001) 6, pp. 67–80.

A hermeneutika látóhatárai [Horizonte der Hermeneutik]. Mérleg 40 (2004) 2, pp. 225–236.

Tekintély, kutatás, értelmezés. A teológia mint határtudomány [Autorität, Forschung, Interpretation. Die Theologie als Grenzwissenschaft]. Mérleg 40 (2004) 4, pp. 424–443.

In memoriam Jacques Derrida. Mérleg 40 (2004) 4, pp. 365–368.

Katolikus historizmus és apokrif magánbeszéd. Teológiai törésvonal Pilinszky prózájában [Katholischer Historismus und apokrypher Monolog. Eine theologische Bruchlinie in János Pilinszky's Prosa]. Irodalomtörténet 88 (2007) 1, pp. 65–91.

Macht Wirkung Geschichte? Über die ungarische Rezeption von Péter Esterházy's „Verbesserte Ausgabe”. LiTheS, Zeitschrift für Literatur- und Theatersoziologie, Nr. 2, pp. 54–67. <http://lithes.uni-graz.at/>. (2009. május.) [>>zur Publikation>>](#)

„Élet és költészet egysége”. Az olvasás kérdése az újabb Radnóti-recepcióban [„Die Einheit von Leben und Dichtung”. Die Frage des Lesens in der jüngsten Radnóti-Rezeption]. Műhely 32 (2009) 5, pp. 45–50.

„Egy régi ház felirata”. Az Iskola a határon Pál-idézete [„Eine alte Hausinschrift”. Das Paulus-Zitat des Romans Die Schule an der Grenze]. Hét Hárs 11 (2012) 3–4, pp. 14–18.

Írott corpus. Borbély Szilárd-blaszfémiák [Geschriebener Corpus. Blasphemien über Szilárd Borbély]. Hét Hárs, 13 (2014) 1–2 (Soá-émlékszám [Shoah-Gedenkheft]), pp. 141–150.

Hasonmások tükröződése. W. G. Sebald: Austerlitz – az író és a név [Spiegelungen zwischen Doppelgängern]. Műhely, 37 (2014) 5–6 („Idegenség” tematikus szám [Sonderheft „Fremdheit”]), pp. 115–118.

Az önmeghaladás éthosza. Példa- és szövegszerűség Babits befogadástörténetében [Der Ethos der Selbstüberwindung. Babits als Vorbild und als Text in der Rezeptionsgeschichte]. Danubius Noster. Az Eötvös József főiskola tudományos folyóirata, 2 (2014) 1–2, pp. 223–230.

„A jóvátételmentes jóvátétele”. Egy Pilinszky-apória önfelszámolása [„Die Wiedergutmachung des Unwiederbringlichen”. Über die Selbstaufhebung einer Aporie bei János Pilinszky]. Jelenkor 58 (2015) 3, pp. 346–352.

Megbocsátás, elengedés. Az irgalom beszédaktusai (Mt 6,12 és Lk 15) [Vergeben, entlassen. Sprechakte des Erbarmens (Mt 6,12 und Lk 15)]. Pannonhalmi Szemle 24 (2016) 1, pp. 27–39.

Ikon és intertextus. Pilinszky kritikai recepciója az értekező Borbély Szilárdnál. [Ikon und Intertext. Pilinszkys kritische Rezeption in den Essays von Szilárd Borbély]. Studia Litteraria 2016/1–2: Borbély Szilárd, pp. 35–54.

Az írás mint fellebbezés. [Die Schrift als Appell.] Vigilia 81 (2016) 11, pp. 827–830.

Kitelepített kontextusok. Esterházy Péter Márk-változata. [Ausgesiedelte Kontexte. Die Markus-Version von Péter Esterházy]. Pannhonhalmi Szemle 24 (2016) 4, pp. 8–21.

Tévedhetetlen öntudat és lelkiismereti szabadság. Széljegyzetek Deák Dániel A véleményeltéréshez való jog a katolikus Egyházban című tanulmányához [Unfehlbares Selbstbewußtsein und Gewissensfreiheit. Randbemerkungen zu Dániel Deáks Aufsatz Das Recht auf Meinungsfreiheit in der katholischen Kirche]. Egyházfórum 33 [nF 8] (2018) 3, pp. 28–35.

A képzelet forrásai. Elbeszélte identitás és bibliai horizont Paul Ricœur hermeneutikájában [Die Quellen der Imagination. Erzählte Identität und biblischer Horizont in Paul Ricœurs Hermeneutik]. Sárospataki Füzetek 22 (2018) 3, pp. 73–88.

A vers idegenje és megkövült áldása. Derrida beszélgetése Gadamerrel Celan jelenlétében [Das Fremde des Gedichts und sein versteinertes Segen. Ein Gespräch zwischen Derrida und Gadamer in Celans Gegenwart]. Műhely 42 (2019) 5–6, pp. 112–117.

Komálovics, Zoltán; Mártonffy, Marcell; Schmal, Dániel; Tillmann, József: A vendégség mint kultúra és ellenkultúra. Beszélgetés [Die Gastfreundschaft als Kultur und als Gegenkultur. Ein Gespräch]. Pannonhalmi Szemle 28 (2020) 1, pp. 16-29.

Az Isten szó nyilvánossága: A publicista Pilinszky végrendelete. Irodalmi Magazin 9 (2021) 3, pp. 113-118.

Teológiai paradigmák határán: Görföl Tibor: A kritika hangja és a valóság szeretete. A kereszténység korunk európai kultúrájában [An der Grenze theologischer Paradigmen: Tibor Görföl: Die Stimme der Kritik und die Liebe zur Wahrheit. Das Christentum in der europäischen Kultur unserer Zeit]. Alföld: Irodalmi művészeti és kritikai folyóirat 73:2 (2022), pp. 125-132.

Szinodalitás és hatalmi szó. Egy névtelen dokumentum néhány tanulsága [Synodalität und Machtwort. Folgerungen aus einem anonymen Dokument]. Mérleg Online (2022). [Zur Publikation >>](#)

Bazsányi, Sándor ; Mártonffy, Marcell ; Schmal, Dániel ; Tillmann, József: Kitérni a gondolkodás feladata elől?: Beszélgetés a tudatlanságról és következményeiről [Der Aufgabe des Denkens aus dem Weg gehen?: Gespräch über die Ignoranz und ihre Folgen]. Pannonhalmi Szemle 33:2 (2022), pp. 63-75.

Hankovszky, Tamás; Mártonffy, Marcell; Szmeskó, Gábor: „Szomjuság, amit még senki meg nem itatott”: Evangéliumi esztétika a holokauszt után. Szmeskó Gábor beszélgetése Hankovszky Tamással és Mártonffy Marcell-lel [“Ein Durst, den noch niemand getränkt hat”: Evangelische Ästhetik nach dem Holocaust. Gábor Szmeskós Gespräch mit Tamás Hankovszky und Marcell Mártonffy]. Pannonhalmi Szemle 31:1 (2023), pp. 70-83.

Egymásba nyíló szövegvilágok: Visky András: Kitelepítés [Sich in einander öffnende Textwelten: András Visky: Aussiedlung], in: VIGILIA 88 : 12, 2023, pp. 1172-1176.

## Rezensionen

Eisemann György: Végidő és katarzis [György Eisemann: Endzeit und Katharsis]. Műhely 15 (1992) 6, pp. 59–60.

Ellenünnepe [Gegenfeier]. A szent liturgia. Írta egy bencés szerzetes [Die heilige Liturgie, geschrieben von einem Benediktiner]. Pannonhalmi Szemle 1 (1993) 4, pp. 123–125.

Mítosz, játék, költészet. Találkozások – a Győri Balett bemutatója. Műhely 17 (1994) 1, pp. 51-53.

Európai civilizáció és katolikus hitértelmezés [Europäische Zivilisation und katholisches Glaubensverständnis]. Ghislain Lafont: Histoire théologique de l'Église catholique. Pannonhalmi Szemle 2 (1994) 2, pp. 107–115.

A kettős állandó [Die doppelte Konstante]. Northrop Frye: The Double Vision. Pannonhalmi Szemle 2 (1994) 4, pp. 116–118.

Rejtjel és meghívás. Kunszt György: A hagyomány jövője. Prolegomena [Chiffre und Einladung. György Kunszt: Die Zukunft der Tradition. Prolegomena]. Műhely 18 (1995) 6, pp. 48–49.

A szelíd pilóta csodálatos élete [Das wunderbare Leben des sanften Piloten]. Paul Webster: Saint-Exupéry. Leben und Tod des kleinen Prinzen. Mérleg 33 (1997) 2, pp. 219–221.

A test, a szó és a harmadik. Balassa Péter: Nádas Péter [Der Körper, das Wort und der Dritte. Péter Balassa: Péter Nádas]. Műhely 20 (1997) 3, pp. 62–63.

Az elfogulatlan rendszerezés apóriái. Jefferson-Robey és Vilcsek Béla irodalomelmélete [Aporien der unbefangenen Systematisierung. Die Literaturtheorien von Jefferson-Robey und von Béla Vilcsek]. BUKSZ, 9 (1998), pp. 146–151.

Az olvasás eseménytörténete [Ereignisgeschichte des Lesens]. Gabriel Josipovici: The Book of God. An Essay on the Bible. Mérleg 34 (1998) 3, pp. 335–339.

A cselekvő megértés szabadsága. Paul Ricoeur: Válogatott irodalomelméleti tanulmányok [Die Freiheit des Verstehens als Handeln. Paul Ricoeur: Ausgewählte Aufsätze zur Literatur]. Élet és Irodalom 43 (1999) 50, 15.

„Amint a könyvtelercsben írva van”. André Scrima: Az idegen és a zarándok [„Wie in der Buchrolle geschrieben steht”. André Scrima: Der Fremde und der Pilger]. Élet és Irodalom 2000/15 (április 14.), 15.

Egyház és képzelet. Ghislain Lafont könyvéről [Kirche und Imagination: Ghislain Lafont: Imaginer l'Église catholique]. Mérleg 37 (2001) 1, pp. 97–105.

Szemben és együtt. Tolcsvai Nagy Gábor: Pilinszky János [Gegenüber und zusammen. Gábor Tolcsvai Nagy: János Pilinszky]. Élet és Irodalom, 46 (2002) 37, 25.

Párbeszéd sok hangra. Paul Ricoeur–André LaCocque: Bibliai gondolkodás [Dialog auf viele Stimmen. Paul Ricoeur–André LaCocque: Biblisch denken]. Élet és Irodalom 47 (2003) 30 (25 Juli), 18.

Gianni Vattimo: Jenseits des Christentums. Mérleg 40 (2004) 2, pp. 233–236.

Fogalmi rend és nyelvi történés. Fehér M. István: József Attila esztétikai írásai és Gadamer hermeneutikája [Begriffsordnung und Sprachgeschehen. István Fehér M: Attila Józsefs

Schriften zur Ästhetik und Gadamer's Hermeneutik]. Magyar Tudomány n. F. 49 (2004) 3, pp. 408–410.

„Ex libris” (Joseph Ratzinger magyarul megjelent műveiről) [Ex libris – über Joseph Ratzingers Werke auf Ungarisch]. Élet és irodalom 49 (2005) 21, május 27.

Egy érte haragvó klasszikus. Hans Küng: A katolikus egyház története [Ein Klassiker, der dafür grollt. Hans Küng: Geschichte der katholischen Kirche]. Élet és Irodalom 50 (2006) 9, 30.

A lovag testamentuma. Frankforti Névtelen: Német teológia [Das Vermächtnis des Ritters. Der Frankfurter: Eine deutsche Theologie]. Élet és irodalom 50 (2006) 26, 28.

Egy biblikus (meta)poétika kulcsszavai. Szávai Dorottya: Bűn és imádság. A Pilinszky-líra camus-i és kafkai szöveghagyományáról [Schlüsselwörter einer biblischen (Meta)poetik. Dorottya Szávai: Sünde und Gebet. Camussche und Kafkasche Textüberlieferung in der Lyrik von János Pilinszky]. Irodalomtörténeti Közlemények 2006/6, pp. 712–716.

(Rá)hallgatás és digresszió. Máthé Andrea: Útvesztőben [(Hin)hören mit Digressionen. Andrea Máthé: Im Labyrinth]. Pannonhalmi Szemle 14 (2006) 3, pp. 137–139.

Gyászmunka és emlékeztető. Borbély Szilárd Egy gyilkosság mellékszálai című kötetéről [Trauerarbeit und Gedächtnistherapie. Szilárd Borbély: Nebenstränge eines Mordfalls]. Beszélő 14 (2009), 2 (január), pp. 114–117.

Változatok az üdvtörténetre. Horváth Imre – Thomka Beáta: Narratív teológia [Variationen auf die Heilsgeschichte. Imre Horváth – Beáta Thomka: Narrative Theologie]. BUKSZ (Budapesti Könyvszemle) 23 (2011), 1 (tavasz), pp. 3–10.

Analogikus képzelet és lezáruló kánon. Szénási Zoltán: A szavak sokféleségétől a szó egységéig [Analogische Imagination und sich abschließender Kanon. Zoltán Szénási: Von der Vielvalt der Wörter zur Einheit des Wortes]. Jelenkor 55 (2012) 4, pp. 442–448.

A monotónia felnyílása. Paul Schrader: A transzcendentális stílus a filmekben [Die Erschließung der Monotonie. Paul Schrader: Transzendentaler Stil im Film]. Pannonhalmi Szemle 19 (2011) 4, pp. 119–124.

A hiány emlékezete. Szűcs Teri: A felejtés története A Holokauszt emlékezete irodalmi művekben [Gedächtnis des Mangels. Teri Szűcs: Die Geschichte des Vergessens. Holocaust-Gedenken in literarischen Werken]. Élet és Irodalom 56 (2012), 39, 20.

Az artikulált hangsortól a szövegüniverzumig. Horváth Kornélia: Petri György költői nyelvéről. Poétikai monográfia” [Von der artikulierten Lautreihe zum Textuniversum. Kornélia Horváth: Über die dichterische Sprache von György Petri. Eine poetische Monographie]. Irodalomismeret 3 (2013) 3, pp. 96–101.

A tántoríthatatlanság kísértete [Das Gespenst der Unentwegtheit]. Stephan Goertz – Rudolf B. Hein – Katharina Klöcker (Hrsg.): Fluchtpunkt Fundamentalismus? Gegenwartsdiagnosen katholischer Moral. MÉRLEG. Lapok és könyvek szemléje 49 (2013), pp. 205–212.

Bánkuti Gábor: Jezsuiták a diktatúrában. A Jézus Társasága Magyarországi Rendtartománya története, 1945–1965 [Gábor Bánkuti: Jesuiten in der Diktatur. Geschichte der ungarischen Provinz des Jesuitenordens]. Egyháztörténet Szemle, 14 (2013), 4, pp. 136–138.

Honnan ered a jó? René Girard: Látám a sátánt, mint a villámlást lehullani az égből. A kereszténység kritikai apológiája [Wo kommt das Gute her? René Girard: Ich sah den Satan vom Himmel fallen wie einen Blitz. Eine kritische Apologie des Christentums]. Élet és Irodalom, 58 (2014), 21 (május 23.), 21.

Irene Heidelberger-Leonard: Imre Kertész. Leben und Werk. Spiegelungen. Zeitschrift für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas, 12/66 (2017) 2, pp. 85–88.

Mark Thompson: Geburtsurkunde. Die Geschichte von Danilo Kiš. Spiegelungen. Zeitschrift für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas, 13/67 (2019) pp. 120-123.

A mondhatatlan saját idegen nyelve. Paul Celan: Voltak éjszakák. Vigília, 85 (2020) 11, pp. 873-874.

Sokszög, virtuális gömb és halandó test. Jegyzetek az Esterházy-univerzumról [Polygon, virtuelle Sphäre und sterblicher Leib. Bemerkungen zum Esterházy-Universum], Műhely 43 (2020) 2, pp. 7-15.

„Természetes hasonlóság?” [„Natürliche Ähnlichkeit“?]. Margit Eckholt, Johanna Rahner (Hrsg.): Christusrepräsentanz. Zur aktuellen Debatte um die Zulassung von Frauen zum priesterlichen Amt. MÉRLEG 58 (2022), pp. 202-217. [Zur Publikation >>](#)

## **Publizistik, Interviews, kleine Schriften**

A találkozás ideje [Zeit der Begegnung]. Pannonhalmi Szemle 1 (1993) 1, pp. 109–112.

Csempészösvényen. A Vigília beszélgetése Vizkelety Andrással [Auf dem Schmuggelpfad. Vigília im Gespräch mit András Vizkelety]. Vigília 58 (1993) 8, pp. 617–623.

Civitas Creaturae. Kurcsis László képeihez [Zu den Gemälden von László Kurcsis]. Műhely 18 (1995) 4, 48.

Megtalálták Luther Márton wartburgi Bibliáját [Martin Luthers Wartburger Bibel wurde gefunden]. MÉRLEG 32 (1996) 1, pp. 6–8.

Luther és a német antiszemitizmus [Luther und der deutsche Antisemitismus]. MÉRLEG 32 (1996) 3, 249.

Magányosok [Einsame Menschen]. MÉRLEG 33 (1997) 3, pp. 247–249.

Max Weber és a katolicizmus [Max Weber und der Katholizismus]. MÉRLEG 33 (1997) 4, pp. 473–476.

Emlékezzünk: megfontolások a Soáról. A dokumentum sajtóvisszhangjából [Wir erinnern uns: Eine Betrachtung über die Shoah. Aus dem Presseecho des Dokuments]. MÉRLEG 34 (1998) 1, pp. 75–79.

Az evolúció „antiteológiája”? [Eine „Antitheologie“ der Evolution?] MÉRLEG 34 (1998) 1, pp. 109–111.

Két egyházmegye Amerikában [Zwei Diözesen in Amerika]. MÉRLEG 34 (1998) 3, pp. 352–355.

Raymond Brown halálára [Raymond Brown – ein Nachruf]. MÉRLEG 34 (1998) 4, pp. 364–365.

Az Ad tuendam fidem kezdetű pápai megnyilatkozás és visszhangja [Das Presseecho des Papstschreibens Ad tuendam fidem]. MÉRLEG 34 (1998) 3, pp. 309–325.

Fides et ratio. Pápai enciklika hit és ész kapcsolatáról – olvasatok [Päpstliches Rundschreiben über Glaube und Vernunft – Lesarten]. MÉRLEG 35 (1999) 2, pp. 192–203.

Fatimai „titok” [Fatima-„Geheimnis“]. MÉRLEG 36 (2000) 2, pp. 130–134.

„Az emberi méltóság gondolata az istenképiség bibliai eszméjének örököse”. Beszélgetés Mártonffy Marcellel [„Der Gedanke von der Menschenwürde ist ein Erbe der biblischen Idee der Gottebenbildlichkeit“. ein Gespräch mit Marcell Mártonffy]. Fundamentum 4 (2000) 3, pp. 45–50.

Egyetemesség és sokféleség. A Dominus Iesus nemzetközi fogadtatásáról [Universalität und Vielfalt. Über die weltweite Rezeption des Papstschreibens Dominus Iesus]. MÉRLEG 36 (2000) 4, pp. 420–434.

Gyógyító imádság? [Heilendes Gebet?]. MÉRLEG 37 (2001) 4, pp. 453–456.

A Harry Potter-jelenség [Das Phänomen Harry Potter]. MÉRLEG 38 (2002) 1, pp. 101–103.

Új eutanázia-törvény [Ein neues Gesetz über die Euthanasie]. MÉRLEG 38 (2002) 4, pp. 448–454.

A dolgok erdejéből [Aus dem Wald der Dinge]. Egyházfórum 17 (2002) 5, pp. 18–19.

[Ábrahám Márton:] Van-e a hitnek jövője [Hat der Glaube eine Zukunft?]. MÉRLEG 39 (2003) 2, pp. 220–226.



Az eucharisztia mint társadalmi kihívás [Die Eucharistie als gesellschaftliche Herausforderung]. Mérleg 39 (2003) 3, pp. 327–337.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 40 (2004) 1, 1.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 40 (2004) 2, 121.

[BJ – MM – Szerk.]: E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 40 (2004) 3, 241.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 40 (2004) 4, 361.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 41 (2005) 1, 1.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 41 (2005) 2, 121.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 41 (2005) 3, 241.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 41 (2005) 4, 361.

A kettőződéstörténet utókora [Folgezeit einer Entzweigungsgeschichte]. Hét Hárs 4 (2005) 3, pp. 3–7.

A mesebeli farkas. Vers és kommúnió Pilinszkynél [Lupus in fabula. Gedicht und Kommunion bei János Pilinszky]. Hét Hárs 5 (2006) 2, pp. 10–12.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 42 (2006) 1, 1.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 42 (2006) 2, 121.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 42 (2006) 3, 241.

Róma szólott, a vita megkezdődött [Roma hat gesprochen, die Debatte hat begonnen]. Mérleg 42 (2006) 3, pp. 336–342.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 42 (2006) 4, 361.

A szerkesztő utószava [Nachwort des Redakteurs]. In Herbert Vorgrimler: Új teológiai szótár [Neues theologisches Wörterbuch]. Szerk. Marcell Mártonffy, Budapest: Göncöl 2006, pp. 721–724.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 43 (2007) 1, 1.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 43 (2007) 2, 121.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 43 (2007) 3, 241.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 43 (2007) 4, 361.

Lustiger bíboros és a függőleges vallás [Kardinal Lustiger und die senkrechte Religion]. Mérleg 43 (2007) 3, pp. 341–344.

498 spanyol boldog, kérdőjelekkel [498 Selige aus Spanien mit Fragezeichen]. Mérleg 43 (2007) 4, pp. 454–457.

Posztumusz látélet és időszerű látomás. Utószó [Nachwort: Postume Diagnose und zeitgemäße Vision]. In Julius Morel: Radikális egyházreform [Radikale Kirchenreform]. Ford. Mente Éva, Budapest: Balassi 2007, pp. 369–374.

Boór János és a Mérleg – változó időkben [János Boór und die Zeitschrift Bilanz in Zeiten der Wandlung]. In: Mártonffy Marcell – Petrás Éva (szerk.): Szétosztott teljesség. A 75 éves Boór János köszöntése [Verteilte Ganzheit. FS zum 75. Geburtstag von János Boór]. Budapest: Hét Hárs – Mérleg 2007, pp. 398–402.

Kísértő középkor. Sztankay Ádám interjúja Mártonffy Marcellel [Heimsuchendes Mittelalter. Ein Gespräch von Ádám Sztankay mit Marcell Mártonffy]. 168 óra Online, 2007. szeptember 11; 168 óra 19 (2007) 36, ....

Az örök táv és más töredékek [Die ewige Strecke und andere Fragmente]. Műhely 30 (2007) 5–6: „Bicikli” különszám, pp. 44–46.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 44 (2008) 1–2, 1.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 44 (2008) 3, 241.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 44 (2008) 4, 361.

Scharle Péter – Mártonffy Marcell: A missziók helye és szerepe. A Magyar Pax Romana ötvenedik kongresszusa [Ort und Rolle der Missionen. Das 50. Kongreß der Ungarischen Pax Romana]. Mérleg 44 (2008) 3, pp. 317–323.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 45 (2009) 1–2, 1.

Történelemtagadás és atyai könyörületesség [Geschichtsleugnung und väterliches Erbarmen]. Élet és Irodalom LIII/7, 2009. február 13., 3.

A példaszerűség dilemmái. XII. Piusz felmagasztalása és a holokauszt [Dilemmata der Vorbildlichkeit. Die Erhöhung von Papst Pius XII. und der Holocaust]. Magyar Narancs 22 (2010) 2 (január 14.), pp. 49–51.

Káosz a rendben. Pedofília, egyház, nyilvánosság [Chaos in der Ordnung. Pädophilie, Kirche, Öffentlichkeit]. Magyar Narancs 22 (2010) 14 (április 9.), pp. 28–30.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 46 (2010) 1–2, 1.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 46 (2010) 3–4, 361.

A teológia megkerülhetetlen nyilvánossága [Die unumgängliche Öffentlichkeit der Theologie]. Mérleg 46 (2010) 3–4, pp. 2–5.

„Örült szerelem ez”. Beszélgetés Sós Ágnes filmrendezővel [„Verrückte Liebe”. Ein Gespräch von Rita Boronyák mit der Regisseurin Ágnes Sós und mit dem Literaturwissenschaftler Marcell Mártonffy]. Filmkultúra 2011. január, pp. 16–17.

Önerőből? Demokrácia és egyházi struktúra [Aus eigener Kraft? Demokratie und Kirchenstruktur]. Magyar Narancs 23 (2011) 12 (március 24.), pp. 48–50.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 49 (2013) 1–2.

Útmutató. XVI. Benedek élete és műve [Der Wegweiser. Leben und Werk von Papst Benedikt XVI.]. Magyar Narancs 25 (2013) 7 (február 14.), pp. 50–51.

Megüresedett szék, beláthatatlan jövő. Lesz-e magyar pápa? [Vakanter Stuhl, offene Zukunft. Wird der nächste Papst ein Ungar?] Magyar Narancs 25 (2013) 11 (március 14.), pp. 18–19.

Buona sera. Ferenc pápa bemutatkozása [Buona sera. Der Auftritt von Papst Franziskus]. Élet és Irodalom 57 (2013) 17 (április 26.), 3.

Reform vagy rendcsinálás? Mártonffy Marcell a Vatikánról [Reformieren oder aufräumen? Marcell Mártonffy über den Vatikan]. 168 óra Online, 2013. augusztus 11., 168 óra (2013) 32, pp. 11–13.

Pápválasztás, irányváltás [Papstwahl und Richtungswechsel]. Mérleg. Lapok és könyvek szemléje 49 (2013), pp. 3–14.

Freiburgi kéznyújtás [Freiburger Handreichung]. Mérleg. Lapok és könyvek szemléje 49 (2013), pp. 14–15.

E számunkról [Über dieses Heft]. Mérleg 50 (2014), pp. 1–2.

A reformer és a restaurátor. [Der Reformier und der Restaurator]. Mérleg 50 (2014), pp. 5–7.

A vatikáni ellenzék színrelépése [Der Auftritt der Opposition im Vatikan]. Mérleg 50 (2014), pp. 8–10.

„Iszlám állam” vagy vallási kultúra? [„Islamischer Staat” oder religiöse Kultur?]. Mérleg 50 (2014), pp. 10–11.

„Akit csak találtok, hívjátok meg”. Ferenc pápa első éve [„Ladet ein, wen ihr findet”. Das erste Jahr von Papst Franziskus]. Élet és Irodalom, 58 (2014) 12 (március 21.), 3.

A rokonszenv stratégiája. Ferenc pápa és a katolikus reform esélyei [Die Strategie der Zuneigung. Papst Franziskus und die Chancen der katholischen Reform]. Élet és Irodalom 59 (2015) 14 (április 3.), 3.

A megfelezett hagyomány. Politikai kereszténység és katolikus reform [Tradition halbiert. Politisches Christentum und katholische Reform]. Élet és Irodalom 59 (2015) 42 (október 16.), 3.

A Magyarországi Evangéliumi Testvérközösség szolgálata. Laudáció a Fidentia pro ecclesia emlékérem 2016-os átadásán [Der Dienst der Evangelisch-Geschwisterlichen Gemeinschaft Ungarns. Laudation anlässlich der Übergabe der Gedenkmedaille Fidentia pro ecclesia 2016]. Egyházfórum 31 (2016) 3, pp. 57–61.

„Az üdvösség szempontjából csekély jelentőségű” [Im Blick auf das Seelenheil ist dies von geringer Bedeutung]. Magyar Narancs 28 (2016) 46 (november 17.), pp. 20–22.

Identität, Migration und Interkulturalität in den Literaturen Mitteleuropas. Andrassy Nachrichten 2017/1 (Sommersemester 2017), 34.

Politikai kereszténység és párbeszédkultúra Magyar püspökök Ferenc pápánál [Politisches Christentum und dialogische Kultur. Ungarische Bischöfe bei Papst Franziskus]. Élet és Irodalom, 61 (2017) 48, 5.

Fundamentalista hadműveletek. Ferenc pápa és ellenzéke [Fundamentalistische Manöver. Papst Franziskus und seine Opposition]. Magyar Narancs, 29 (2017) 51–52, pp. 42–44.

A feltámadás etikája [Ethik der Auferstehung]. Élet és Irodalom, 62 (2018) 13, 3.

„Mi lesz vajon a gonoszok sorsa?” Mártonffy Marcell teológus a pokolról és az örök kárhozatról [„Wie verhält es sich dann mit dem Schicksal der Bösen?” Theologe Marcell Mártonffy über Hölle und ewige Verdammnis]. Magyar Narancs, 30 (2018) 16, pp. 20–22.

[Marcell Mártonffy –Karl Vajda:] Vorwort. In: Marcell Mártonffy – Karl Vajda (Hrsg.): Grenzüberschreibungen. Identität, Migration und Interkulturalität in den Literaturen Mitteleuropas. Andrassy Studien zur Europaforschung, Bd. 22, Baden-Baden: Nomos Verlag 2018, pp. 7–9.

Bibliai várakozások [Biblische Erwartungen]. Élet és Irodalom, 62 (2018) 51–52, pp. 6.

Párhuzamos pápák. Egyidejűség és korszakváltás. Élet és Irodalom, 63 (2019) 19, pp. 5.

Szegényes várakozása. Megjegyzések Lukács karácsonyi történetéhez. Élet és Irodalom, 64 (2020) pp. 51-52.

Isteni hatalom és legitimációs válság: Észrevételek Deák Dániel Hatalom és egyház című tanulmánya kapcsán. Egyházfórum, 53 (2020) 3, pp. 36-41.

A szeretet kimeríthetlensége: Mártonffy Marcellel Szirák Péter beszélget. Alföld. Irodalmi művészeti és kritikai folyóirat, 72 (2021) 10, pp. 60-70.

E számunkról, Mérleg, 2021/56. p.1.

A teremtő szó szabadsága, Vigília, 2021/86. pp. 970-972.

Az ekkleziológiai képzelőerő jőzansága: Ghislain Lafont OSB emlékére, PANNONHALMI SZEMLE 2021/29. pp. 48-56.

Az önvisszavonás költészete: Beszélgetés Mártonffy Marcellel a Pilinszky-életműről, Róbert Smid, Magyar Krónika 2021/90. November, pp. 84-89.

Ferenc és Kirill: Az értékközösség buktatóiról. Magyar Narancs 34:27 (2022), pp. 44-45.

In memoriam Szabó Ferenc SJ. Mérleg Online (2022). [Zur Publikation >>](#)

Mártonffy, Marcell; Nagy, Imre Jonatán: Nem fog szakadni a katolikus egyház: Beszélgetés Nagy Imre Jonatánnal a Hit Rádióban 2023. január 13-án [Die katholische Kirche wird sich nicht spalten: Gespräch mit Imre Jonatán Nagy am 13. Januar 2023]. (2023)

Az elhallgatott (elhallgattatott?) szinódus: Egy európai eseményről [Die verschwiegene (vertuschte?) Synode: Ein europäisches Ereignis]. Mérleg Online (2023). [Zur Publikation >>](#)

Szinódus a közösség, a részvétel és a küldetés jegyében: Néhány megjegyzés Ferenc pápa reformjához [Synode im Zeichen der Gemeinschaft, der Teilnahme und der Mission: Einige Bemerkungen zur Reform von Papst Franziskus], in: EGYHÁZFÓRUM 37 : 1, 2023, pp. 31-39.

40.A képzelet forrásai: Elbeszélte identitás és bibliai horizont Paul Ricœur hermeneutikájában [40. Die Quellen der Imagination: Erzählte Identität und der biblische Horizont in Paul Ricœurs Hermeneutik], in: Ricoeur, Paul; Gábor, Boros: Vallás, ateizmus, hit, Budapest, L'Harmattan Publishing, 2023, pp. 27-43.

A Vatikán és az ukrajnai béke: A magyarországi pápalátogatás háttéréről I. Mérleg Online (2023)

<https://www.merleg.org/a-vatikan-es-az-ukrajnai-beke-a-magyarorszag-papalatogatas-hattererol-i/>

A szembenézés alkalmá: A magyarországi pápalátogatás háttéréről II. Mérleg Online (2023)

<https://www.merleg.org/a-szembenezes-alkalma-a-magyarorszag-papalatogatas-hattererol-ii/>

Mi épül a piramis helyén?: A magyarországi pápalátogatás háttéréről III. Mérleg Online (2023) <https://www.merleg.org/mi-epul-a-piramis-helyen-a-magyarorszag-papalatogatas-hattererol-iii/>

„Szomjuság, amit még senki meg nem itatott”: Evangéliumi esztétika a holokauszt után. Szmeskó Gábor beszélgetése Hankovszky Tamással és Mártonffy Marcell-lel, in: Pannonhalmi Szemle 31 : 1, 2023, pp. 70-83.

Katolikus rendszerváltás?: A szinodális reform néhány dilemmája [Katholischer Systemwechsel?: Einige Dilemmata der synodischen Reform]. Mérleg Online (2023) <https://www.merleg.org/katolikus-rendszervaltas-a-szinodalis-reform-nehany-dilemmaja/>

## Buchübersetzungen

André Louf: Bennünk a Lélek imádkozik [Seigneur, apprend-nous à prier; német: In uns betet der Geist, ford. Hans-Urs von Balthasar]. Wien: OMC 1979; Pannonhalma: Bencés Kiadó 1993, pp. 122. Új, átdolgozott kiadás: Urunk, taníts meg minket imádkozni. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2008.

Jean-Marie Lustiger: Értetek és mindenkiért. Pannonhalma: Bencés Kiadó 1997, pp. 144.

Ghislain Lafont: A katolikus egyház teológiatörténete [Histoire théologique de l'Église catholique]. Budapest: Atlantisz 1998, pp. 512.

Benoît Standaert: A világ három oszlopa. Útikönyv a XXI. század zarándokának [Les trois colonnes du monde. Itinéraire pour le pèlerin du XXI<sup>e</sup> siècle]. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2000, pp. 220.

Jacob Taubes: Nyugati eszkatológia [Abendländische Eschatologie]. Ford. Mártonffy Marcell és Miklós Tamás, Budapest: Atlantisz 2002, pp. 320.

Harald Weinrich: Léthé. A felejtés művészete és kritikája [Lethe. Kunst und Kritik des Vergessens]. Budapest: Atlantisz 2002, pp. 318.

Herbert Vorgrimler: Új teológiai szótár [Neues theologisches Wörterbuch]. Szerk. és az utószót írta Mártonffy Marcell. Ford. Mártonffy Marcell et al., Budapest: Göncöl 2006, pp. 730.

Benoît Standaert: Jézus terében. A húsvéti hit és a vallások párbeszéde [L'espace Jésus. La foi pascale dans l'espace des religions]. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2011, pp. 405.

Gerhard Lohfink: A názáreti Jézus. Mit akart és ki volt ő? [Jesus von Nazareth. Was er wollte, wer er war]. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2017, pp. 458.

Gánóczy Sándor: Hogyan éljük meg halálunkat? Keresztény megfontolások [Vivre notre mort en chrétien]. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2018, pp. 173.

Anselm Grün – Tomáš Halík – Winfried Nonhoff: Távol az Isten. Hit és hitetlenség párbeszéde [Gott los werden. Wenn Glaube und Unglaube sich umarmen]. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2018, pp. 208.

Lohfink, Gerhard: Végül a semmi? A feltámadásról és az örök életről. [Am Ende das Nichts? Über Auferstehung und ewiges Leben], Pannonhalma: Bencés Kiadó 2020.

Lohfink, Gerhard; Weimer, Ludwig: A szeplőtelen fogantatás új megközelítése. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2021.

Koch, Kurt: Megfontolások az ökumenéről. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2021.

Gerhard, Lohfink; Ludwig, Weimer: Mária, Izrael leánya: A szeplőtelen fogantatás új megközelítése. Pannonhalma: Bencés Kiadó 2021.

Erich Zenger: A bosszú Istene?: Bevezetés az ellenségzsoltárok értelmezésébe Pannonhalma. Pannonhalmi: Bencés Kiadó 2023. ISBN: 9789633141809

## **Übersetzungen von Beiträgen und Studien**

Paul Ricoeur: Bibliai hermeneutika. In uő.: Bibiai hermeneutika. Budapest: Hermeneutikai Kutatóközpont 1995 (Hermeneutikai füzetek, 6.), pp. 52–144.

Umberto Eco: Nyitott mű – Az idő, a társadalom [Opera aperta – il tempo, la società]. In Uő: A nyitott mű. Budapest: Európa 1998, pp. 3–34.

Bárdos-Féltoronyi Miklós: A polgárok békére nevelése. In: Mártonffy Marcell, Petrás Éva (szerk.): Szétosztott teljesség. A hetvenöt éves Boór János köszöntése. Budapest: Hét Hárs – Mérleg 2007, pp. 329-335.

Etika és végtelen. Philippe Nemo interjúja Emmanuel Lévinasszal [Éthique et Infini. Entretien avec Emmanuel Lévinas]. Ford. Bokody Péter és Mártonffy Marcell. In:

Bokody Péter, Kenéz László, Szegedi Nóra (szerk.): Transzcendencia és megértés. Lévinas etikája és metafizikája. Emmanuel Lévinas Etika és végtelen című interjújával

Budapest: L'Harmattan – Magyar Fenomenológiai Egyesület 2008, pp. 13-55.

Georg Braulik: Összetartozik-e a „hivatal” és a „vezetés”? In uő: Ószövetség és liturgia. Válogatott tanulmányok. Ford. Bánhegyi B. Miksa, Dejcsics Konrád, Mártonffy Marcell, Schein Gábor, Pannonhalma: Bencés Kiadó 2012, pp. 73-106.

Georg Braulik: Hogyan lesz az elbeszélésből hitvallás? In uő: Ószövetség és liturgia. Válogatott tanulmányok. Ford. Bánhegyi B. Miksa, Dejsics Konrád, Mártonffy Marcell, Schein Gábor, Pannonhalma: Bencés Kiadó 2012, pp. 107-116.

Georg Braulik: Bibliaolvasás Isten népével. In uő: Ószövetség és liturgia. Válogatott tanulmányok. Ford. Bánhegyi B. Miksa, Dejsics Konrád, Mártonffy Marcell, Schein Gábor, Pannonhalma: Bencés Kiadó 2012, pp. 119-128.

Georg Braulik: A zsoltárok könyve és a Messiás. In uő: Ószövetség és liturgia. Válogatott tanulmányok. Ford. Bánhegyi B. Miksa, Dejsics Konrád, Mártonffy Marcell, Schein Gábor, Pannonhalma: Bencés Kiadó 2012, pp. 157-184.

Georg Braulik: Bibliai kánon és liturgikus szentírásolvasás. In uő: Ószövetség és liturgia. Válogatott tanulmányok. Ford. Bánhegyi B. Miksa, Dejsics Konrád, Mártonffy Marcell, Schein Gábor, Pannonhalma: Bencés Kiadó 2012, pp. 225-234.

Koch, Kurt: Ajándékok ökumenikus cseréje Kelet és Nyugat között. In: Vigília 2021/86. pp. 778-785.

Koch, Kurt: Hogyan viszonyul a világhoz a keresztény hit? Megfontolások az ökumené szemszögéből. In: Vigília 2021/86. pp. 722-728.

## **Übersetzungen in Fachzeitschriften**

### **Műhely**

Ferdinand Ebner: Napló. A Tizennegyedik töredékből. Az aforizmákból. Műhely 15 (1992) 4, pp. 3-7.

Milan Kundera: Jeruzsálemi beszéd. A regény és Európa. Műhely 14 (1991) 5, pp. 12-14.

Stanislas Breton: A metaforális rendről. Műhely 16 (1993) 2, pp. 36-39.

Az arc mezítelensége. Beszélgetés Emmanuel Lévinassal [Philippe Nemo]. Műhely 17 (1994) 1, pp. 4-8.

Pierre Bouretz: Prima la Musica. A zene hatalmáról. Műhely 17 (1994) 2, pp. 31-42.

Mario Diacono: Mágikus materializmus. Műhely 17 (1994) 4, pp. 56-57. [Ábrahám Márton ford.]

Jean Schlumberger: Évfordulók : emlékezések felesége halálának évfordulóin. Műhely 20 (1997) 6, pp. 4-7.

Maurice Blanchot: Orpheusz tekintete. Műhely 26 (2003) 2, pp. 5-7.



Peter von Haselberg: Benjamin angyalai. Műhely 34 (2011) 5–6, pp. 25-34. Angyal tematikus szám.

Dietrich Ritschl: Emlékezet és anticipáció. Lélektani és teológiai észrevételek. Műhely 38 (2015) 5-6, pp. 53-66.

Wolfgang Müller-Funk: Elbeszélés, emlékezés – A kulturális és a kollektív emlékezet narratológiájáról. Műhely 38 (2015) 5-6, pp. 67-88.

## **Teológia**

Ördög, megszállottság, exorcizmus. Karl Rahnerrel beszélget Reinhold Ibacher SJ. Teológia – Hittudományi folyóirat 28 (1994) 3, pp. 185-189.

Roland Meynet: Bibliaolvasás új szemmel – Retorikai elemzés. Teológia – Hittudományi folyóirat 29 (1995) 2, pp. 65-71.

Gabriel M. Nissim: Pedagógia és tömegtájékoztatás. Az audiovizuális nevelés feladatai. Teológia – Hittudományi folyóirat 29 (1995) 3, pp. 168-173.

Leo Karrer: „Bocsásd el népemet...”. Felnőtt keresztények, nagykorú egyház. Teológia – Hittudományi folyóirat 29 (1995) 3, pp. 176-181.

Yves Congar: Isten női arca. Teológia – Hittudományi folyóirat 29 (1995) 4, pp. 218-222.

Manfred Plate: Merre tart a katolikus egyház? Kérdések a római kúriához és Isten népéhez. Teológia – Hittudományi folyóirat 29 (1995) 4, pp. 231-235.

## **Nagyvilág**

Paul Ricoeur: Az emberi arc felfedezése. Nagyvilág 46 (2001) 11, pp. 1772-1777.

Luc Ferry – André Comte-Sponville: Vita a médiatársadalomról. Nagyvilág 45 (2000) 3-6, pp. 287-317.

## **Mérleg**

Stefan Oeter: A nemzetiségi kisebbségek védelme az európai államok jogrendjében. Mérleg 31 (1995) 2, pp. 155-167.

Adam Michnik: Egyház, felvilágosodás, nemzet és demokrácia – Lengyelországban. MÉRLEG 31 (1995) 4, pp. 434-443.

Jacob Kremer: Nők a Bibliában és az egyházban. MÉRLEG 32 (1996) 1, pp. 27-37.

Guy Theunis: A ruandai népirtás és mészárlás valódi okai. MÉRLEG 32 (1996) 1, pp. 72-79.

Ulrich Engel OP: Edward Schillebeeckx OP élete és műve. MÉRLEG 32 (1996) 3, pp. 258-271.

Dominique Salin SJ: Saint Exupéry – vágyakozás Isten után. MÉRLEG 32 (1996) 3, pp. 272-281.

Karl Michael Komma: Cantate Domino canticum novum. MÉRLEG 32 (1996) 4, pp. 421-431.

Karl Lehmann: „Őrálló, meddig tart még az éjszaka?” Mit tehet az egyház a társadalom és az állam sérülékeny rendjének láttán? MÉRLEG 33 (1997) 4, pp. 396-411.

Jacob Kremer: Isten igéje: emberi szó. Gondolatok a Biblia évében. MÉRLEG 34 (1998) 1, pp. 36-52.

John H. Hick: A vallási pluralizmusról – válasz Ratzinger bíborosnak. MÉRLEG 34 (1998) 2, pp. 168-171.

Lluís Duch OSB: A kereszténység jövője. MÉRLEG 35 (1999) 2, pp. 137-149.

Jean Ladrière: A másság elismerése. Zárszó a Pax Romana VIII. Európai Kongresszusán. MÉRLEG 35 (1999) 2, pp. 213-215 [Pattantyús Ábrahám].

Otto Hermann Pesch: A „megigazulás” mint idegen szó. MÉRLEG 35 (1999) 4, pp. 432-436.

Gaspar Martínez: A Pax Romana lelkiisége – kihívások és utak. MÉRLEG 35 (1999) 4, pp. 437-445 [Pattantyús Ábrahám].

Giuseppe Ruggieri: A II. Vatikáni Zsinat hermeneutikájához. MÉRLEG 36 (2000) 1, pp. 37-49.

Eberhard Jüngel: Az égbolt természete. elég időszerűtlen-e Ratzinger? MÉRLEG 36 (2000) 3, pp. 301-305 [Ábrahám Márton].

Wolfgang Pannenberg: Értelme és rend, élet és világosság. Ratzinger túl szigorúan bánik Hegellel. MÉRLEG 36 (2000) 3, pp. 305-309 [Ábrahám Márton].

Paul Hoffmann – Publik-Forum: A sivatagi vándorok rejtett hagyománya. MÉRLEG 37 (2001) 4, pp. 408-412.

Johann Baptist Metz nyílt levele Joschka Fischerhez. MÉRLEG 39 (2003) 4, pp. 363-365.

Ghislain Lafont OSB: Gyökereinkben a jövő. Az evangélium újdonsága a III. évezred Európájában. MÉRLEG 39 (2003) 4, pp. 415-431.

Reinhold Zwick: A legkeservesebb kínszenvedések. Mel Gibson Passiója. MÉRLEG 40 (2004) 1, pp. 42-52.

Gret Haller: Jog, demokrácia, politika. Az állam és a nemzet értelmezése az Atlanti-óceánon innen és túl. MÉRLEG 40 (2004) 2, pp. 182-190.

Jean-Claude Eslin: A kereszténység eredete. Megfontolások Gérard Mordillat és Jérôme Prieur vizsgálódásai kapcsán. MÉRLEG 40 (2004) 3, 296-310.

Johann Baptist Metz: Nincs szenvedés, amelyhez ne volna közünk. MÉRLEG 40 (2004) 4, pp. 453-459.

Joseph Moingt SJ: A könyv és az esemény. MÉRLEG 41 (2005) 1, pp. 91-100.

Paul Ricoeur: „Felszabadítani a mélyben rejlő jóságot”. Taizéi beszélgetés. MÉRLEG 41 (2005) 2, pp. 214-217.

Hans Kessler: Túl a fundamentalizmuson és a racionalizmuson. Jézus feltámadásáról és a holtak feltámasztásáról. MÉRLEG 42 (2006) 1, pp. 16-38.

Joseph Moingt SJ: „Isten úgy akarja, hogy az ember szabad legyen”. A teológussal Élodie Maurot beszélget. MÉRLEG 42 (2006) 4, pp. 465-470.

Rainer Bucher: Mihez kezdjen Isten a katolikus iskolákkal? Egy régi intézmény feladatai új időkben – tézisek. MÉRLEG 43 (2007) 1, pp. 28-42.

Jon Sobrino SJ: Levél P. Kolvenbach jezsuita rendfőnökhöz. MÉRLEG 43 (2007) 1, pp. 74-86.

Bernard Sesboüé SJ: Jon Sobrino krisztológiájáról. MÉRLEG 43 (2007) 1, pp. 86-102.

Giancarlo Collet: „Feleszmélvén az embertelenség álmából”. Jon Sobrino díszdoktorátusához. MÉRLEG 43 (2007) 1, pp. 102-112.

Magnus Striet: Cselekszik-e Isten, ha kérem? MÉRLEG 43 (2007) 2, pp. 139-149 [Bakonyi Zsigmond].

Thomas Söding: Biblikus és rendszeres teológia párbeszéde a Szentírás értelméről. MÉRLEG 43 (2007) 2, pp. 165-196.

Johannes Röser: Mítosz vagy misztika? Tridenti restauráció és liturgikus reform között. MÉRLEG 43 (2007) 2, pp. 197-204 [Bakonyi Zsigmond].

Horst Fuhrmann: A konstantini adományozás. Egy nevezetes hamisítvány jelentősége és hatása. MÉRLEG 43 (2007) 2, pp. 264-273 [Bakonyi Zsigmond fordítása].

Walter Kasper bíboros: Új kihívásokkal szemközt. Az ökumené helyzetéről. MÉRLEG 43 (2007) 3, pp. 330-340.

Saskia Wendel: „Isten a testben van”. Közelítési kísérlet egy félelmetesnek tetsző üzenethez. *Mérleg* 43 (2007) 4, pp. 444-450.

Joachim Track: A nemzet – keresztény távlatban. *Mérleg* 44 (2008) 1–2, pp. 35-47.

Wolfgang Seibel SJ: Elvesztegettük a zsinatot? *Mérleg* 44 (2008) 1–2, pp. 78-88 [Bakonyi Zsigmond].

Insa Meyer: Monoteizmus, kereszténység és erőszak. A kereszténység mint a vallási erőszak felszámolásának paradigmája. *Mérleg* 44 (2008) 1–2, pp. 89-108 [Varga Judit és Mártonffy Marcell].

Jon Sobrino SJ: Jézus és Isten országa. Együttszenvedés, igazságosság, asztalközösség. *Mérleg* 44 (2008) 3, pp. 256-269 [Bakonyi Zsigmond].

François Nault: A történelem Jézusa és napjaink teológiája. Észrevételek Joseph Ratzinger Jézus-könyvéről. *Mérleg* 44 (2008) 3, pp. 293-316.

Rainer Bucher: Teológia és posztsekuláris kor. *Mérleg* 44 (2008) 3, pp. 324-332.

Karl-Heinz Ohlig: Allah és a keresztény Isten. Történeti-teológiai és tartalmi sajátosságok. *Mérleg* 44 (2008) 4, pp. 398-418 [Bakonyi Zsigmond].

Johannes Seidel SJ: Teilhard de Chardin evolúciófogalmáról. Miben (nem) ad igazat Teilhard Darwinnak? *Mérleg* 44 (2008) 4, pp. 419-436.

Paulo Suess: A lelkek megkülönböztetése. Címzavak egy zsinat utáni egyházi agendához. *Mérleg* 44 (2008) 4, pp. 449-465 [Bakonyi Zsigmond].

Karl Gabriel: Vallás és politika. Fundamentalizmus és civil társadalom között. *Mérleg* 45 (2009) 1–2, pp. 27-45.

Eva-Maria Faber: Jobb volna közösen dönteni. Róma és a tradicionalisták – egyháztani nézőpontból. *Mérleg* 45 (2009) 1–2, pp. 92-101 [Bakonyi Zsigmond].

Edmund Arens: Jürgen Habermas és új tisztelői. *Mérleg* 45 (2009) 1–2, pp. 102-116 [Bakonyi Zsigmond].

Úton a keresztény üzenet középpontja felé. Emlékezés Karl Rahnerre. *Mérleg* 45 (2009) 1–2, pp. 181-190 [Bakonyi Zsigmond].

Etienne Fouilloux: Integrizmus. *Mérleg* 45 (2009) 1–2, pp. 195-205.

Daniel Marguerat: Jézus, az ismeretlen ismerős. A történeti Jézus nyomában. *Mérleg* 46 (2010) 1–2, pp. 18-41.

Urs Altermatt – Franziska Metzger: Vallás és kultúra. Kortörténeti távlatok. MÉRLEG 46 (2010) 1–2, pp. 42-77.

Hubert Wolf – Klaus Unterburger: XII. Piusz pápa és a zsidók. Hol tart a kutatás? MÉRLEG 46 (2010) 1–2, pp. 78-109.

Eberhard Schockenhoff: Kiengesztelődés a fundamentalizmussal? Vita a zsinat hiteles értelmezéséről. MÉRLEG 46 (2010) 1–2, pp. 171-200 [Bakonyi Zsigmond].

Hans Küng: Újabb emlékirat az egyházzól. A szerzővel Jérôme Anciberro beszélget. MÉRLEG 46 (2010) 1–2, pp. 171-185 [Bakonyi Zsigmond].

Henri Boulad SJ: Magánlevél XVI. Benedek pápához. MÉRLEG 46 (2010) 1–2, pp. 186-193.

Tomáš Halík: Európa lelke. MÉRLEG 46 (2010) 1–2, pp. 201-210.

Robert Zollitsch: Az egyház jövője – egyház a jövőért. A vándorló,, meghallgató és szolgáló egyház védelmében. MÉRLEG 46 (2010) 3–4, pp. 57-70 [Bakonyi Zsigmond].

Rudolf Lill: XII. Piusztól XIII. Jánosig és tovább. A pápaság közelmúltjáról és jelenéről. MÉRLEG 46 (2010) 3–4, pp. 149-160 [Bakonyi Zsigmond].

Hermann Häring: az egyház jelenlegi válsága mint esély. Lépések egy biztató jövőjű hívő közösség felé. MÉRLEG 47 (2011) 1–4, pp. 42-61.

Joseph Moingt: Evangéliumi humanizmus. MÉRLEG 47 (2011) 1–4, pp. 69-85.

Hans Kessler: Kétféle iszlám. Miért szorul helyesbítésre az uralkodó iszlám-kép? MÉRLEG 47 (2011) 1–4, pp. 102-115.

Paul Wess: Jézus nem volt görög. MÉRLEG 50 (2014), pp. 72-79 [Bakonyi Zsigmond]

Hubert Wolf: Joseph Kleutgen és az 1863-as „Tuas libenter” breve. Következmények a katolikus teológiára nézve. MÉRLEG 50 (2014), pp. 147-155 [Bakonyi Zsigmond].

Klaus Mertes SJ: Amiben az egyháznak változnia kell. MÉRLEG 50 (2014), pp. 156-160 [Bakonyi Zsigmond].

Axel T. Paul: Európa – avagy mi marad meg a kereszténységből? MÉRLEG 50 (2014), pp. 161-171 [Bakonyi Zsigmond].

Jézus, a künikosz. Beszélgetés Bernhard Lang vallástörténésszel. A könyv kritikai visszhangjáról. MÉRLEG 50 (2014), pp. 172-178 [Bakonyi Zsigmond / MÉRLEG].

Gánóczy Sándor: A történeti-kritikai exegézis struktúraalkotó szerepe a rendszeres teológiában. MÉRLEG 51 (2015), pp. 65-102.

Jörg Frey: „A jánosi közösség”. Konfliktusok és vitás teológiai kérdések. MÉRLEG 51 (2015), pp. 103-113.

Peter Knauer SJ: A hit alapvetése napjainkban. Hogyan épül újjá a fundamentális teológia? MÉRLEG 51 (2015), pp. 114-122.

Hans Küng: Tévedhetetlenség. Felhívás Ferenc pápához (2016. március 9.)

A pápa válasza Hans Küngnek. MÉRLEG 51 (2015), pp. 148-153 [Bakonyi Zsigmond].

Lafont, Ghislain: Az egyház eucharisztikus praxisa és a pap szerepe. Lehetséges távlatok. MÉRLEG Online 56 (2021) pp. 75-100.

Halík, Tomáš: Az F pszeudovallás. Egy vallási patológia mintaesete. MÉRLEG 56 (2021), pp. 197-200.

Kirschner, Martin; Knop, Julia: A németországi Szinodális Út és világegyházi jelentősége. MÉRLEG 57 (2021), pp. 176-193

Wiese, Christian: Úton a történetileg megalapozott, tapintatos teológiai párbeszéd felé. A zsidó–keresztény dialógus távlatai. MÉRLEG Online (2022). [Zur Publikation >>](#)

Ghislain Lafont: Az eucharisztia új teológiája – tizenegy tételben. MÉRLEG Online (2023). <https://www.merleg.org/az-eucharisztia-uj-teologiaja-tizenegy-tetelben/>

### **Pannonhalmi Szemle**

Ghislain Lafont: A krisztológia útjai. Pannonhalmi Szemle 1 (1993) 1, pp. 15-22.

Philippe Nouzille: Traditio és consuetudo. Pannonhalmi Szemle 19 (2011) 3, pp. 33–41.

Helmut Oehring: A tűnékeny hang. Pannonhalmi Szemle 19 (2011) 3, pp. 116–117.

Gerhard Lohfink: Jézus utolsó napja. Pannonhalmi Szemle 24 (2016) 3, pp. 7–25.

### **Katolikus Szemle**

Ghislain Lafont OSB: A limai dokumentum és a katolikus egyház. Kérdések és távlatok = Az egység szolgálatában. Köszöntő Békés Gellért 80. születésnapjára. (Katolikus Szemle 46 [1994]), pp. 224–235.