



Dr. Orsolya Tamássy-Lénárt

Budapest, 04. 12. 1981

1131 Budapest, Csuka u. 3. 4/2.

T +36 20 369 3612

E orsolya.lenart@andrassyuni.hu

Wissenschaftlicher Werdegang

Seit 1/1/2019

Universitätsdozentin
Andrássy Universität Budapest, Lehrstuhl für
Kulturwissenschaften

Forschungsgebiet: deutschsprachige Hungari in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts

Aufgaben: wissenschaftliche Forschungstätigkeit, Lehrtätigkeit (MA), Betreuung von wissenschaftlichen Arbeiten (inkl. Dissertationen als Mitbetreuerin), wissenschaftliches Schreiben und Präsentieren, akademische Selbstverwaltung, Gremienarbeit, Abwicklung von Aufnahmeprüfungen, Bewerbungsberatung, Ausbau und Aufrechterhaltung von Erasmus-Kooperationen (Christliche Universität Partium, Großwardein/Oradea), Organisation von wiss. Veranstaltungen

1/4/2016–1/11/2019

Redakteur (Andrássy Nachrichten)
Andrássy Universität Budapest

Aufgaben: kreatives Schreiben, Korrigieren und Redigieren der eingegangenen Artikel, Kooperation mit den Autoren und mit den Partnern der Universität, Organisation von Redaktionsbesprechungen

1/2/2014–31/12/2018

Oberassistentin
Andrássy Universität Budapest, Lehrstuhl für
Kulturwissenschaften

Forschungsgebiet: ungarndeutsche Literatur nach 1945, deutschsprachige Literaturen im/aus dem Donau-Karpatenraum, deutschsprachige Hungari in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts

Aufgaben: wissenschaftliche Forschungstätigkeit, Lehrtätigkeit (MA), Betreuung von wissenschaftlichen Arbeiten (inkl. Dissertationen als Mitbetreuerin), wissenschaftliches Schreiben und Präsentieren, akademische Selbstverwaltung, Gremienarbeit, Abwicklung von Aufnahmeprüfungen, Bewerbungsberatung, Ausbau und Aufrechterhaltung von Erasmus-Kooperationen (Christliche Universität Partium, Großwardein/Oradea), Herausgabe der eigenen Dissertation, Unterstützung der Herausgebereigentätigkeit des Mitteleuropazentrums, Kontaktpflege mit Vertretern der ungarischen Hochschullandschaft, akademische Selbstverwaltung, Organisation von wiss. Veranstaltungen

1/7/2011–12/31/2013

Extern fellow, Doktoratskolleg für Mitteleuropäische Geschichte, Andrassy Universität Budapest

Promotion: Das Ungarnbild in der deutschsprachigen Literatur der Frühen Neuzeit. Eberhard Werner Hapels Der Ungarische Kriegs-Roman.

Disputation: 27/6/2013

1/9/2012–30/1/2014

**Lehrbeauftragte
Andrassy Universität Budapest, Fakultät für
Mitteleuropäische Studien**

Aufgaben: Lehrtätigkeit im MA-Studium

1/9/2010–30/1/2012

**Lehrbeauftragte
Károly Eszterházy Universität, Lehrstuhl für deutsche
Sprache und Literatur**

Aufgaben: Lehrtätigkeit im BA- und MA-Studium

Studien

13/9/2013

**Erlangen des Dokortitels, Andrassy Universität
Budapest**

1/9/2009–31/1/2012

**Mitteleuropäische Studien Andrassy Universität
Budapest**

Absolutorium: 9/2012

1/9/2006–31/1/2011

**Literaturwissenschaftliche Doktorschule, Loránd-Eötvös-
Universität Budapest, Philologische Fakultät**

Forschungsthema: Ungarnbild der deutschen Barockliteratur

Absolutorium: 1/2/2011

1/9/2000–31/1/2006

**Germanistisches Institut, Loránd-Eötvös-Universität
Budapest, Philologische Fakultät**

Abschlüsse: Magister für deutsche Philologie, Lehrerin für
deutsche Sprache und Literatur (15/2/2006)

Stipendien

1/3/2022–31/3/2022
1/7/2022–30/7/2022

Tempus Közalapítvány
Forschungsstipendium des Collegium Hungaricum Wien

Forschungsgebiet: Wiener Netzwerke des Kulturvermittlers Graf
Johann Mailáth

1/5/2017–31/5/2020

OeAD, Österreichs Agentur für Bildung und Internationalisierung
**Franz-Werfel-Stipendium an der Universität Graz und an der
Universität Wien**

Forschungsgebiet: Graf Johann Mailáth schriftstellerische

	Laufbahn zwischen Städten, Kulturen, Sprachen und Genres
1/7/2011–31/12/2013	BMBWF Promotionsstipendium im Doktoratskolleg für Mitteleuropäische Geschichte, Andrassy Universität Budapest <u>Forschungsgebiet:</u> das Ungarnbild des Ungarischen Kriegsromans von Eberhard Werner Happel
1/9/2009–30/6/2011	Aktion Österreich Ungarn / Osztrák Magyar Akcióalapítvány Stipendium zur Förderung des Studiums Mitteleuropäische Studien an der Andrassy Universität Budapest
1/8/2007–30/9/2007	Institut für Kultur Geschichte Südosteuropas) Forschungsstipendium am IKGS an der Ludwig-Maximilian-Universität München <u>Forschungsgebiet:</u> Hungarica aus dem 17. Jahrhundert (Datenbankerstellung)
1/4/2003–31/7/2003	ERASMUS, Universität des Saarlandes

Lehrveranstaltungen

Seit 2014	Angewandte Kulturdiplomatie II (praktikumsbegleitender Blockseminar) Deutsche Sprache in Mitteleuropa (Einführung in die Linguistiken in Mitteleuropa) (Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium) Hauptströmungen der mitteleuropäischen Kultur in der Neuzeit (Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium)
2012–2013/2014	Einführung in die Linguistiken in Mitteleuropa (Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium) Bildung und bürgerliche Emanzipation (Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium) Einführung in die mitteleuropäische Literaturwissenschaft (Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium) Mitteleuropäische Kulturanthropologie (Seminar, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium) Raum und Natur (Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium)
2010/11 –2011/12	Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Vorlesung und Seminar, 2–2 Semesterwochenstunden, Direktstudium) Geschichte der deutschsprachigen Epik (Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Fernstudium) Landeskunde Österreichs

(Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium)

Landeskunde der Schweiz

(Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Direktstudium)

Literatur der Romantik und des Realismus

(Seminar, 2 Semesterwochenstunden, Fernstudium)

Wissenschaftliche Vorträge (2017–2022, Auswahl)

- 03/12/2022 *Das deutsche Lokalkolorit von Pest-Buda im 18–19. Jahrhundert*
Stadt- und Kulturgeschichte von Budapest
Akademie Mitteleuropa (Bad Kissingen)
- 23/11/2022 *Johann Ladislaus Pyrker und der Wiener Patriotenkreis um Joseph von Hormayr und Caroline Pichler*
Priester, Dichter, Mäzen. Johann Ladislaus Pyrker in der österreichischen und ungarischen Kulturgeschichte
Collegium Hungaricum Wien
- 14/10/2022 *Tokaj und der fertilitas-Topos in den deutschsprachigen Literaturen des 17–19. Jahrhunderts*
Tokaj – ein europäischer Erinnerungsort
Tokaji Világörökségi Bormúzeum
- 28/9/2022 *Mehrsprachigkeit in den Werken des deutsch-ungarischen Autors Graf Johann Mailáth*
27. Deutschen Germanistentag
Universität Paderborn
- 01/10/2021 *Mailáth verlässt die ungarische Literatur? Von den Magyarischen Gedichten bis zur Iris.*
„... von der Einheit losgerissen“ Die Verlustgeschichte der Hungari
Collegium Hungaricum Wien
- 24/9/2021 *Graf Johann Mailáth – Ein Brückenbauer, Vermittler und Grenzgänger zwischen... [Posterpräsentation].*
Building Bridges, Moving Minds: The Role of the Humboldt Network in Fostering Research Cooperation n Europe
via Zoom.
- 27/11/2020 *Die Frage der Sprache und Nation im ungarischen Reformzeitalter.*
Lange Nacht der Wissenschaft
Andrássy Universität Budapest, via Zoom.
- 17/10/2019 *Der Tokajer Wein in der deutschsprachigen Literatur des Königreichs Ungarn in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts*
Ungarn als Gegenstand und Problem der fiktionalen Literatur (ca. 1550–2000)
Ungarische Akademie der Wissenschaften, Institut für Literaturwissenschaft, Budapest
- 5/10/2019 *Ein Grenzgänger zwischen Sprachen und Kulturen – Graf Johann Mailáths Beziehung zum Deutschen und Ungarischen*
43th Annual Conference of German Studies Association
Portland

- 25/9/2019 *“Extra Hungariam non est vita...” A fertilitas-toposz megjelenési formái a 19. század eleji magyarországi német nyelvű irodalomban [„Extra Hungariam non est vita...”*
Erscheinungsformen des Fertilitas-Topos in der deutschsprachigen Literatur im Königreich Ungarn um 1800]
Andor Tarnai Gedenktagung
Ungarische Akademie der Wissenschaften, Institut für Literaturwissenschaft, Budapest
- 10/6/2019 *Flucht vor der Zensur? Österreichische Autoren in der deutschsprachigen Presse von Pest-Ofen in den 1820er Jahren. Pannonia als Fallbeispiel*
Geistesfreiheit: Deutsche Literatur zwischen Autonomie und Fremdbestimmung
Institut für Germanistik, Universität Pécs
- 7/9/2018 *Graf Johann Mailáth - Ein ungarischer Schriftsteller und österreichischer Geschichtsschreiber*
Jahrestagung des Literatur- und Kulturwissenschaftlichen Komitees der Österreichischen und Ungarischen Akademie der Wissenschaften
Ungarische Akademie der Wissenschaften, Institut für Literaturwissenschaft, Budapest
- 5/7/2018 *Eine ungarische Trias in Wien – Gaal, Mednyánszky und Mailáth als Vermittler der ungarischen Literatur und Kultur in Wien*
11. Internationaler Kongress der Germanisten Rumäniens
Germanistisches Institut, Christliche Universität Partium Oradea/Großwardein
- 8/12/2017 *Der Almanach Iris als Beispiel des Kulturtransfers zwischen Wien und Ofen-Pest*
Kulturelle Zirkulation im Habsburgerreich – Der Kommunikationsraum Wien
Institut für Germanistik, Finno-Ugristik, Universität Wien, Drosendorf
- 5/10/2017 *Zum aktuellen Stand der ungarndeutschen Literatur*
41th Conference of the German Studies Association
Atlanta
- 8/9/2017 *Held und Opfer oder Verräter des Christentums? Zum Thököly-Bild Gottfried Tobias Schröers im Kontext der literarischen Thököly-Darstellungen im deutschen Sprachraum.*
Jahrestagung des Literatur- und Kulturwissenschaftlichen Komitees der Österreichischen und Ungarischen Akademie der Wissenschaften
Collegium Hungaricum Wien

Wissenschaftliche
Organisationstätigkeit
(Auswahl)

- 2022/10/13–16 **Tagung**
Tokaj – ein europäischer Erinnerungsort
In Kooperation mit der Andrassy Universität Budapest, Universität Debrecen, Universität Wien und Tokaj-Hegylaja-Universität, gefördert durch die Aktion Österreich Ungarn
Tokaji Világörökségi Bormúzeum

- 30/9/2021–3/10/2021 **Tagung**
 „... von der Einheit losgerissen“ *Die Verlustgeschichte der Ungari.*
 In Kooperation mit der Andrassy Universität Budapest, Universität Debrecen und Universität Wien gefördert durch die Aktion Österreich Ungarn
 Collegium Hungaricum Wien
- 4/3/2019 **Filmaufführung und Diskussion**
Sprechen Sie Karpathendeutsch? Gespräch mit der Regisseurin Anna Grusková (Bratislava/Preßburg)
 Andrassy Universität Budapest
- 5/10/2017 **Panel**
 Deutschsprachige Minderheiten in Mittel- und Südosteuropa nach dem Zweiten Weltkrieg
 41th Conference of the German Studies Association
 Atlanta
- 27–28/3/2017 **Buchpräsentation**
Der Ungarische Kriegs-Roman. Medien, Wissen und Fremdwahrnehmung bei Eberhard Werner Happel sowie *Jahrbuch des Mitteleuropazentrums 2015/2016*
 Christliche Universität Partium, Oradea/Großwardein
 Babes-Bolyai-Universität, Cluj-Napoca/Klausenburg
- 8/3/2017 **Buchpräsentation**
Der Ungarische Kriegs-Roman. Medien, Wissen und Fremdwahrnehmung bei Eberhard Werner Happel sowie *Jahrbuch des Mitteleuropazentrums 2015/2016*
 Andrassy Universität Budapest
- 2/10/2015 **Panel**
 Österreichische Literatur – ein mitteleuropäisches Produkt?
 39th Conference of the German Studies Association
 Washington D. C.
- 19–20/3/2015 **Workshop**
 „Selbst- und Fremdbilder Mitteleuropas“,
 gem. mit Prof. Frank Stern, Mag. Katharina Haberkorn und Mag. Daniela Javorics
 Andrassy Universität Budapest
- 12/3/2015 **Lesung und Gespräch**
 „In der Mundart bleiben wir zu Hause“ – Gespräch mit der ungarndeutschen Autorin Angéla Korb
 Andrassy Universität Budapest
- 5/3/2015 **Filmaufführung**
Große Geschichte – Der geköpfte Hahn
 Andrassy Universität Budapest
- 3/12/2013 **Buchpräsentation**
 A. Balogh, K. Hajdú, O. Lénárt (Hg.): *Ungarnbild des 17. Jahrhunderts. Bp. 2013.*
 Andrassy Universität Budapest

Mitgliedschaften

Gesellschaft Ungarischer Germanisten
 German Studies Association

Literatur- und Kulturwissenschaftliches Komitee der
Österreichischen und Ungarischen Akademie der
Wissenschaften

Sonstige (ehren-
amtliche)
Tätigkeiten

Leitung des Buchklubs des **Österreichischen Kulturforums
Budapest**
Mitarbeit an der Jury des Landesweiten Studentischen
Wettbewerbs (**OTDK**) in der Sektion für Humanwissenschaften

Sprachkenntnisse

Ungarisch (Muttersprache)

Deutsch C1–C2

Englisch B2

EDV-Kenntnisse

MS Office (Word, PowerPoint, Excel),
Kommunikationsplattformen (GoogleMeet, Zoom),
Publikationsdatenbanken (MTMT, ORCID), Cloud-Apps
(OneDrive, Google Drive, iCloud), Präsentationssoftwares,
Social-Media-Plattformen

Kompetenzen

selbstständiges Arbeiten, Teamfähigkeit, gute rhetorische und
kommunikative Fähigkeiten, Flexibilität, Planungsstärke, schnelle
und effiziente Problemlösung, Proaktivität, Konfliktfähigkeit,
soziale Kompetenzen

Freizeit

Reisen, Wandern, Skifahren, Lesen, Gastronomie